

CYCLE DE DEMI-JOURNÉES D'ÉTUDE EN MUSÉOLOGIE

IMAGES ET MUSÉES
COLLECTION, EXPOSITION ET INSTITUTION

17 DÉCEMBRE 2026, 14 JANVIER 2027, 8 AVRIL 2027

Dans le contexte d'une généralisation des usages sociaux et professionnels du numérique, on observe une production et une circulation à grande ampleur des images relatives aux musées, à leurs collections et à leurs expositions sur Internet et les réseaux sociaux.

Face à cette accélération et à cette massification de contenus visuels, les images relatives au musée, à ses expositions et à ses collections s'enrichissent, se diversifient et se dispersent aussi. Comment comprendre et appréhender ces images aujourd'hui : s'agit-il de documenter la collection, de la numériser, de garder trace des expositions, d'observer les artefacts en contexte ou encore de construire une image plurielle du musée ?

Ce sont ces questions que ce cycle de trois demi-journées d'études adressera à des professionnel.les et chercheur.es au prisme des musées de sciences, des musées de société et des musées d'art.

Dans ces dialogues entre professionnel.les et chercheur.es, nous souhaitons interroger le statut de ces images, ce qu'elles nous disent de l'évolution de l'institution muséale et de notre rapport aux objets de collection.

JE 1 MUSÉES DE SCIENCES

17 décembre 2026, 13h30-17h

Modération : **Barbara Sémel & Marie-Christine Bordeaux**
Museum d'histoire naturelle

Rebecca Billon, directrice du Museum de Grenoble
Images d'un phénomène naturel : « Rouges comme neige » & « Le sang des névés »

Jean-Stéphane Carnel, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication, Gresec - Université de Grenoble
Fabrication des images scientifiques à destination du grand public

Emilie Janots & Fabienne Giraud, Co-directrices de l'Observatoire des sciences de l'Univers de Grenoble
L'image comme instrument de médiation des sciences

Coriandre Vilain, responsable des collections du Plateau techniques phonétiques du GIPSA-Lab
L'impact de la vidéo pour les collections scientifiques des instruments

JE 2 MUSÉES DE SOCIÉTÉ

Jeudi 14 janvier 2027, 13h30-17h

Modération : **Alexandre Foray & Marie Cambone**
Musée dauphinois

Julia Bonaccorsi, professeure en sciences de l'information et de la communication, ELICO, Université Lumière, Lyon 2
Sémiotique des images muséales (à confirmer)

Olivier Cogne, directeur du Musée dauphinois
Documenter et archiver les expositions

Fabienne Martin-Juchat, professeure en sciences de l'information et de la communication, Gresec, Université de Grenoble
Se représenter des dispositifs de médiation à la Cité des sciences et de l'Industrie

Xavier de la Selle, directeur du Musée Gadagne
L'image médiatique du musée : impact social et politique (à confirmer)

Marie-Sylvie Poli, professeure émérite en muséologie, CNE - Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse.
Images des expositions conservées par les chercheurs-se en muséologie

JE 3 MUSÉES D'ART

8 avril 2027 13h30-17h

Modération : **Florence Andreacola**, **Alice Ensabella & Marie Gispert**
CNAC Le Magasin

Julie Bawin, professeure en histoire de l'art contemporain, Université de Liège
Ce que nous disent les images de l'exposition warholienne «Raid the Icebox» (1969-1970)

Margaux Brugvin, critique d'art et journaliste sur Instagram (à confirmer)
Fabriquer et concevoir des images d'expositions pour les réseaux sociaux

Vittoria Matarrese, directrice du CNAC Le Magasin
L'image du CNAC Le Magasin, un héritage et la construction d'un nouveau projet

Sébastien Gokalp, directeur du Musée de Grenoble **& Marianne Taillibert**
Images du Musée, images d'exposition et images des collections

Quentin Petit-dit-Duhal, enseignant-chercheur, LARHRA, Université de Grenoble
Images numériques, genre et visibilité dans les collections muséales

Florence Andreacola
Porteuse du projet, Maîtresse de conférences, Gresec
Lucie Alexis Maîtresse de conférences, Gresec
Marie-Christine Bordeaux Professeure, Gresec
Sigrid Buchy Enseignante, Gresec
Marie Cambone Maîtresse de conférences, Gresec
Caroline Djambian Maîtresse de conférences, Gresec
Alice Ensabella Maîtresse de conférences, LARHRA
Alexandre Foray Enseignant, Gresec
Marie Gispert Professeure, LARHRA
Barbara Sémel Enseignante, Gresec
Geoffrey Vollat Maître de conférences, Gresec