

Journée d'étude, d'échanges et de formation

en PRÉSENTIEL et en VISIO

Les **m**usées **s**  
**l'**c'est dès  
**a** petite  
**e**nfance !

**14 novembre 2025**

Auditorium du Capc, musée d'art contemporain

**BORDEAUX**

**ères**  
éditions



**U**ne dynamique progresse entre petite enfance et musées, muséums, centres d'arts contemporains et espaces artistiques ou scientifiques dédiés aux jeunes enfants. Des collaborations se nouent et des expériences se vivent. Comment s'articulent initiatives municipales et initiatives de terrain ? Quelle est la part des artistes dans les rencontres sensibles avec les œuvres ? Outre la visite de musées, la création de musées dans les structures de la petite enfance ou la participation des enfants à des expositions collectives sont d'autres modalités humanisantes, socialisantes, professionnalisantes. C'est plus particulièrement autour de ces questions que s'oriente cette journée, en revenant sur l'importance de telles aventures culturelles précoces, répétées et accompagnées, au regard du droit de tous les enfants à les vivre.

À l'occasion de la parution de l'ouvrage *Les musées, c'est dès la petite enfance !* les éditions érès et le musée d'art contemporain de Bordeaux vous invitent à partager de nouvelles expériences françaises mais aussi italiennes, avec l'objectif de soutenir et impulser partout des initiatives significatives, originales, inclusives qui apportent bien-être et ouverture au monde et développent le pouvoir créatif de chacun.

Après

découvrez





8h–9h

## **Accueil des participants**

devant l'Auditorium du Capc

**Fil rouge de la journée : Sylvie Rayna**

9h–9h15

## **Ouverture**

**Sandra Patron**

directrice du Capc, musée d'art contemporain de Bordeaux

**Camille Bonneau**

chargée de mission éducation artistique et culturelle-éveil,  
ministère de la Culture

9h15–9h45

## **Introduction**

# **Les musées : quelle contribution à la santé culturelle ?**

**Sophie Marinopoulos**

psychanalyste, autrice du rapport *Une stratégie nationale  
pour la Santé Culturelle*



m



9h45–10h30

## Musées et tout-petits : quelles avancées ?

**Sylvie Rayna**

chercheuse associée à Experice - université Sorbonne Paris Nord

**Yannick Le Pape**

ingénieur des services culturel du patrimoine,  
chargé de mission recherches sur les politiques culturelles  
et les collections au musée d'Orsay

10h30–11h Pause

## Petite enfance et culture : le décroisement municipal, un atout majeur !

11h–12h15

### L'expérience bordelaise

**Chloé Beylat**

chargée de mission éveil culturel et artistique, DPEF, ville de Bordeaux

**Marion Schock**

responsable des Publics, DGAC, ville de Bordeaux

### accompagnées d'agent-e-s de musées et de la petite enfance bordelais

direction générale des affaires culturelles  
et direction de la petite enfance et des familles

Déjeuner libre

Visite flash possible du Cool Kids Space,  
galerie d'exposition du Capc dédiée  
aux enfants et familles

Inscriptions à venir





13h45–14h15

## **L'expérience toulousaine**

**Khedidja Berour**

cheffe de service de l'action territoriale petite enfance,  
responsable du groupe culture-petite enfance, DPE, ville de Toulouse

**Mélanie Adamus**

directrice de la crèche Saint-Aubin, ville de Toulouse

## **Expériences artistiques et inclusives**

14h15–14h45

### **À Douai, avec le musée de la Chartreuse**

**Vanina Duquenoy**

directrice du Jardin de Chantal, ville de Douai

**Amandine Chevallier**

bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore, Douai



14h45–15h

### **La part des artistes auprès des tout-petits dans les musées**

**Caroline Duval**

artiste pluridisciplinaire, créatrice de la Compagnie Be

**Christine Enet**

directrice du centre international d'art  
contemporain de Carros

15h–15h30 Pause



mu



15h30–16h30

## **Création de musées : enfants, parents, professionnels**

**Avec les familles : les micro-mondes  
du petit musée d'Il Faro**

**Marta Grassi**

éducatrice à la crèche Il Faro, ville de Pistoia

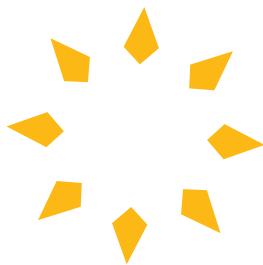
**La participation de la crèche Les lucioles  
au Printemps des poètes**

**Céline Barra**

responsable de la crèche Les lucioles, ville de Cap d'Ail

16h30–17h

## **Quelques mots de conclusion** **Sylvie Rayna**



ée

# BULLETIN D'INSCRIPTION À LA FORMATION

à compléter et à renvoyer à éres éditions et formations,  
33 avenue Marcel Dassault 31500 Toulouse

**14 novembre 2025 à Bordeaux**

en **PRÉSENTIEL** et en **VISIO**

De 9h à 12h30 et de 14h à 17h

**LES MUSÉES, C'EST DÈS LA PETITE ENFANCE !**

Organisme de formation enregistré sous le n° 763110922331

DIRECCTE OCCITANIE

Id. Datadock n° 0065390 - Certifié Qualiopi

Pour toute personne à besoins spécifiques, merci de contacter  
éres formations au 05 61 75 40 88.

**16 septembre 2025**



date limite d'inscription pour  
bénéficier des tarifs préférentiels

Nom.....

Prénom.....

Email.....

Tél. ....

Adresse postale .....

Code postal ..... Ville.....

**Je m'inscris au titre de :**

- ☐ Formation continue (financée par l'employeur ou OPCO) :  
220 € (250 € après le 16/09/2025)
- ☐ Inscription individuelle : 100 € (120 € après le 16/09/2025)
- ☐ Tarif réduit (étudiant, chômeur) : 65 € (80 € après 16/09/2025)

**En :** ☐ PRÉSENTIEL **ou :** ☐ DISTANCIEL par visioconférence

Pour toute inscription individuelle (c'est-à-dire hors formation  
continue) : merci de joindre un chèque du montant défini, libellé  
au nom de ÉRÈS ÉDITIONS ET FORMATIONS au 33 avenue  
Marcel Dassault - 31500 Toulouse.

En cas de formation continue :

Nom de l'organisme .....

Contact formation.....

Adresse postale .....

Code postal ..... Ville.....

Tél. ....

Email.....

Ou INSCRIPTION EN LIGNE sur  
[www.editions-eres.com/formations/](http://www.editions-eres.com/formations/)





Après



découvrez



Le livre *Les musées, c'est dès la petite enfance !* sera remis aux participants (version papier pour le présentiel et version numérique pour le distanciel).

## Informations pratiques

Adresse du Capc : musée d'art contemporain de Bordeaux : 7 rue Ferrère

### ACCÈS

- Tram Ligne B, arrêt Capc  
Ligne C, arrêt Jardin Public (depuis la gare)  
Ligne D, arrêt Quinconces
- Bus Lignes 4, 5N, 6, 15 et 29, arrêt Jardin public



Renseignements et inscription ici :

<https://www.editions-eres.com/eres-formations/formation/journee-les-musees-cest-des-la-petite-enfance>



Association Ferart



Capc  
Musée d'art contemporain  
de Bordeaux