

1943.322.6  
1 de 1

# Outil de valorisation et de visibilité

Un portail commun des collections des éco-musées pour :

- une **meilleure (re)connaissance** des collections de chaque adhérent et du patrimoine populaire en général
- développer **les collaborations et la complémentarité** entre les institutions à l'échelle nationale
- **permettre la mise en ligne simple** des collections pour chaque adhérent
- **soutenir** les adhérents dans la gestion informatisée de leurs collections

















Mucem

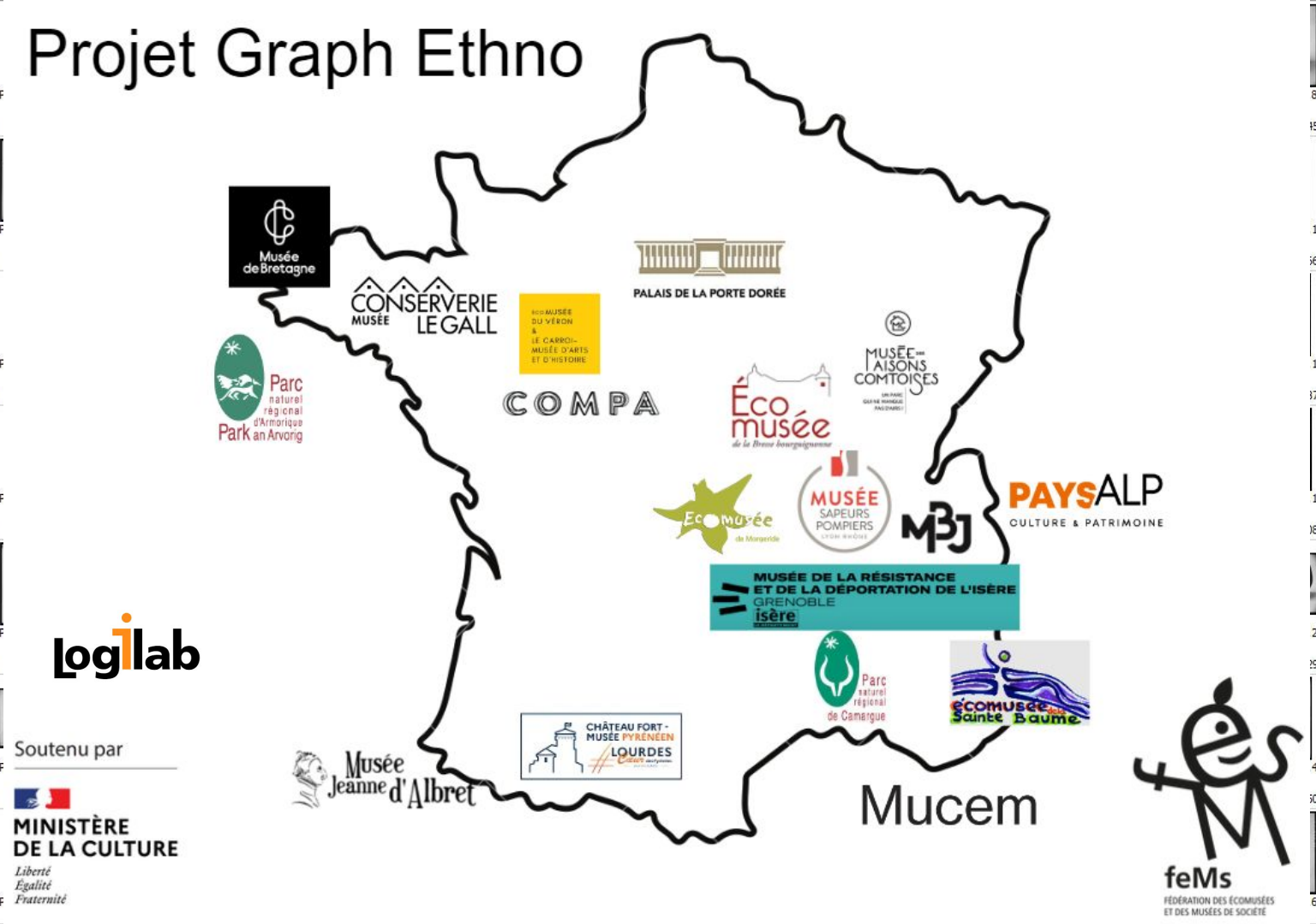
logilab

Soutenu  
par

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

# Projet Graph Ethno

	
Ph. 1943.312.7 1 de 1 127	Ph. 1943.312.7 1 de 1 128
	
Ph. 1943.312.9 1 de 1 148	Ph. 1943.312.9 1 de 1 149
	
Ph. 1943.312.1 1 de 1 169	Ph. 1943.312.1 1 de 1 170
	
Ph. 1943.312.1 1 de 1 190	Ph. 1943.312.1 1 de 1 191
	
Ph. 1943.322.4 1 de 1 211	Ph. 1943.322.5 1 de 1 212
	
Ph. 1943.322.2 1 de 1 232	Ph. 1943.322.2 1 de 1 233
	
Ph. 1943.322.4 1 de 1	Ph. 1943.322.4 1 de 1



**Musée de Bretagne**

**CONSERVÉRIE LEGALL**

**PALAIS DE LA PORTE DORÉE**

**COMPA**

**Éco musée**  
de la Bretonne bourgeoise

**MUSÉE MAISON COMTOISE**  
UN MUSÉE  
D'ARTS  
D'ARTS  
D'ARTS

**MUSÉE SAPEURS POMPIERS**  
LYON RAJOU

**PAYSALP**  
CULTURE & PATRIMOINE

**MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE**  
GRENOBLE  
isère

**Parc naturel régional d'Armorique**  
Park an Arvor

**Parc naturel régional de Camargue**

**ÉCOMUSÉE de Muret**

**CHÂTEAU FORT - MUSÉE PYRÉNÉEN**  
LOURDES

**Musée Jeanne d'Albret**















**Mucem**

**Logilab**

**Soutenu par**

**MINISTÈRE DE LA CULTURE**  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

**feMs**  
FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES  
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

	
Ph. 1943.312.8 1 de 1 145	Ph. 1943.312.9 1 de 1 147
	
Ph. 1943.312.1 1 de 1 167	Ph. 1943.312.1 1 de 1 168
	
Ph. 1943.312.1 1 de 1 188	Ph. 1943.312.1 1 de 1 189
	
Ph. 1943.322.2 1 de 1 209	Ph. 1943.322.3 1 de 1 210
	
Ph. 1943.322.2 1 de 1 230	Ph. 1943.322.2 1 de 1 231
	
Ph. 1943.322.4 1 de 1 251	Ph. 1943.322.4 1 de 1 252
	
Ph. 1943.322.6 1 de 1	Ph. 1943.322.6 1 de 1

# Mettre en commun le travail scientifique

- Une **vitrine** des collections d'un éco-musée et une **fenêtre** transversale sur les objets
- Un outil conçu avec les participants à partir des **besoins** et **spécificités** des éco.musées
- Un **agrégateur intermédiaire**: le transfert des données vers le portail est **mutualisé** avec le ministère de la culture (Joconde): plus de double opération à effectuer pour satisfaire aux obligations réglementaires
- Des **chantiers documentaires communs**, pour porter les **enjeux des collections** des éco.musée (langues, appellations vernaculaires, patrimoine immatériel...)



Mucem **logilab**

Soutenu  
par







Ph.1943.311  
1 de 1



Ph.1943.311  
1 de 1



Ph.1943.311  
1 de 1



Ph.1943.311  
1 de 1



Ph.1943.322  
1 de 1



Ph.1943.322  
1 de 1



Ph.1943.322.4  
1 de 1

L'empreinte  
Museum de l'Europe et d'ailleurs

Home Documents Parcours Agenda Service patrimonial



Essayez avec le nom de votre village?



Thématiques Carte Chronologie Types

Découvrez les thématiques



Ecoles



Salles & Chemins de fer



Cantines



Ports & viaducs

Visitez nos parcours interactifs

Prochain événement



Titre du dossier

Phase introductive - Publier autour d'un thème précis  
Séances interactives avec les élèves

Modération - 2017



30 Mars 2018

Reunion site 30P

avec personnel graphique communiqué par  
diverses de régionales, et transpartis via toutes  
réseaux sociaux pour que les élèves puissent  
s'exprimer et être actifs tout au long de la journée

Historique de l'école

Les plus consultés



13 rue Foyat - Hôtel Hameau de  
Pau-de-Duron, par Tournon.



Intérieur - La Gare le Statut de  
Rancart



Les Châteaux d'eau



Chapuis - Le Glacier



GraphEthno, un portail de recherche pour :

- **faire découvrir** les collections
- **favoriser leur circulation par des prêts** entre éco-musées et avec d'autres institutions nationales
- **affiner les politiques d'acquisition** en connaissant les collections conservées ailleurs
- **enrichir la documentation de manière mutualisée et cohérente**

Une **interface simplifiée** pour les institutions et utilisateurs :  
Thomas Iris, designer graphisme et expérience utilisateur



Mucem logilab

Soutenu par



# Planning des prochains mois

## Mise au point du portail

- 8 avril 2025 : **premier prototype** du portail
- printemps 2025 : création/activation de groupes de travail
- avril - novembre : développement **itératif** des maquettes et fonctionnalités du portail
- novembre 2025 : première version publique du portail
- début 2026 : premiers échanges de données entre GraphEthno et la base Joconde du ministère de la culture

## Echanges avec les participants

- avril - mai : transfert des données des institutions bêta-testeuses
- 2 juin 2025 : Carrefour de l'agrégation au Mucem
- automne 2025 : mise à jour des données avec un nouveau cercle de contributeurs



Mucem

logilab

Soutenu  
par



# Participer au projet GraphEthno

- 1 réunion de préparation avec l'éco-musée puis
- 1 à 2 enrichissements du graphe par an : transfert d'**un jeu de données** représentatif des collections puis transfert **intégral**
- participation possible à des groupes de travail sur **l'usage du portail** GraphEthno et les **thésaurus communs** (2025-2027)

## Contacts

Titouan Delcher, chargé des projets culturels et numériques de la FEMS [titouan.delcher@fems.asso.fr](mailto:titouan.delcher@fems.asso.fr)

Charles Riondet, chargé des projets numériques et open data au Mucem [charles.riondet@mucem.org](mailto:charles.riondet@mucem.org)

Elisabeth Jolys-Shimells, vice-présidente de la FEMS et administratrice référente  
[elisabeth.jolys-shimells@palais-portedoree.fr](mailto:elisabeth.jolys-shimells@palais-portedoree.fr)



Mucem **logilab**

Soutenu  
par

