JOURNÉE PROFESSIONNELLE FEMS #7

JEUDI 05 DÉCEMBRE 2024 / LYON - VILLEURBANNE

NOUVEAUX RÉCITS : QUAND L'EXPOSITION DÉRANGE

Regards croisés entre musées

CYCLE "EXPOSITION / ENJEUX MUSÉOGRAPHIQUES ET SCÉNOGRAPHIQUES"



Dans la continuité du cycle des rencontres professionnelles initié en 2024, consacré à l'ambition écologique et sociale des musées, le cycle "Muséographie pratique" continue !
Le dernier rendez-vous professionnel 2024 aura lieu le jeudi 05 décembre à Lyon et Villeurbanne.

Places limitées, sur inscription.

Une journée professionnelle de la FEMS c'est :
- Un programme simple : des conservateur·rices, des chargé·es d'exposition et des scénographes nous font découvrir les coulisses des projets d'exposition.
- Une méthode active : la visite de l'exposition permet de croiser les regards, des enjeux de récit à leur traduction scénographique.
- Un compte-rendu très visuel et collaboratif est réalisé pour diffuser ces ressources au plus grand nombre.

PROGRAMME

JEUDI 05 DÉCEMBRE 2024

9H30 : Accueil au Musée Gadagne (1 Pl. du Petit Collège, 69005 Lyon)

Accueil café, temps d'interconnaissance des participant.es

MATINÉE VISITE

10H-11H15 : visite du nouveau parcours "Lyonnaises, Lyonnais !" en présence des chargé·es de projet et de la direction.

11H30-12H : déplacement vers le Rize via le bus C3

12H-12H30 : présentation du Rize et introduction à l'exposition "Villeurbanne à tous les étages : une histoire de l'habitat collectif".

12H30-13H30 : Repas au café du Rize. DÉJEUNER À LA CHARGE DES PARTICIPANT.ES - règlement sur place (environ 25 euros - merci de bien renseigner votre participation via le lien d'inscription)

APRÈS-MIDI DÉCRYPTAGE - SÉMINAIRE DE TRAVAIL

13H30-15H00 : retour sur deux cas d'étude

Un an après Xavier de la Selle reviendra sur l'expérience de Gadagne. Où en est-on ? Comment vit on cela en équipe ? Quels enseignements en matière de communication ? Comment assumer un engagement tout en restant éthique, scientifique et autonome vis-à-vis du politique (c'est-à-dire en résumé : professionnel) ?

Vincent Veschambre évoquera les réactions à l'exposition "Plurielles, les femmes font Villeurbanne (2023/24) et l'influence des lieux et de leur contexte politique et des types de publics dans la réception de l'exposition.

15H00-15H15 : pause

15H15-17H15 : regards croisés avec d'autres expériences du réseau.

17H15 : conclusions et perspectives

INSCRIPTIONS

Retour sur les précédentes Journées professionnelles de la FEMS