

Chef de projets expositions - Musée des Arts et Métiers H/F

Ref : 2024-1519182

Fonction publique

Fonction publique de l'État

Employeur

Conservatoire National des Arts et Métiers (CNAM)

Localisation

292 rue Saint Martin 75003 Paris

Domaine : Culture et patrimoine

Nature de l'emploi Emploi ouvert aux titulaires et aux contractuels		Expérience souhaitée Confirmé	
Rémunération <small>(fourchette indicative pour les contractuels)</small> à partir de 29K € brut/an	Catégorie Catégorie A (cadre)	Management Non	Télétravail possible Oui

Vos missions en quelques mots

Le poste est rattaché au **musée des Arts et Métiers**. Dans le cadre des orientations stratégiques, scientifiques et culturelles fixées pour l'établissement et sous la responsabilité du chef du département des expositions et manifestations culturelles du musée des Arts et Métiers, le chef de projets expositions conçoit, réalise et suit l'exploitation de projets d'expositions temporaires et permanentes du musée. Contribuant ainsi à la mise en œuvre de la stratégie de l'établissement en matière de culture scientifique et technique, l'agent est chargé d'assurer la muséographie de projets d'expositions à destination de publics variés.

Activités principales

1. Concevoir, coordonner et réaliser des projets d'expositions temporaires, installations artistiques ou événements à caractère scientifique et technique

- Contribuer à définir le contenu d'une exposition, en concevoir le scénario, définir et imaginer

les dispositifs de médiation

- Rédiger les cahiers des charges, analyser les réponses aux appels d'offres, suivre la réalisation de l'ensemble des prestations de conception et de réalisation
- Apporter une expertise muséographique
- Piloter et coordonner l'équipe projet et les prestataires
- Participer au développement de manifestations et d'événements autour des expositions temporaires, en lien avec les chargé(é)s de manifestations culturelles
- Apporter des améliorations éventuelles en période d'exploitation et adapter le cas échéant les expositions temporaires en expositions itinérantes
- Constituer, gérer et tirer parti d'une documentation sur des thématiques variées

2. Réaménager ou faire évoluer les présentations permanentes du musée, en lien avec le département des publics et le département des collections

- Définir les contenus
- Élaborer des propositions en matière de muséographie et de scénographie
- Concevoir, coordonner et suivre la réalisation de la scénographie, du graphisme et des dispositifs de médiation

3. Gestion opérationnelle, administrative et budgétaire

- Réalisation d'études de faisabilité
- Élaboration et suivi du planning et du budget
- Rédaction des cahiers des charges et des pièces des marchés publics (maîtrise d'œuvre et travaux)
- Sélection des candidats, suivi de réalisation de l'ensemble des prestations

Activités secondaires

- Veiller à la maintenance des éléments pendant la durée d'exploitation des expositions
- Mettre en place une veille professionnelle qui recense les projets et tendances émergentes portés par d'autres acteurs du secteur de la culture scientifique, technique et industrielle et des musées

Profil recherché

- Niveau d'études min souhaité : Bac +3
- Niveau d'expérience minimum requise : 5 ans d'expérience minimum à des postes de responsabilité équivalente, expérience en muséographie, si possible dans le champ de la culture scientifique, technique et industrielle

Connaissances

- Expertise muséologique et évaluation de projet
- Connaissance de l'environnement muséal, patrimonial et de la réglementation de base en matière d'hygiène et sécurité dans les ERP
- Cadre légal et déontologique
- Connaissances des marchés publics, des textes législatifs et réglementaires de base

- Connaissances de l'environnement et des réseaux professionnels du domaine de la CSTI et des musées

Savoir-faire

- Créativité et sens de l'innovation
- Maîtrise du pilotage de projets à caractère culturel
- Maîtrise du suivi administratif et éditorial d'un projet
- Conseil à la programmation
- Bon relationnel avec des interlocuteurs variés
- Aptitude au dialogue
- Polyvalence, sens de l'organisation et de la gestion des priorités
- Travail dans l'urgence, réactivité
- Conduite de partenariats
- Prise d'initiatives
- Capacité à communiquer, à rendre compte de son action
- Capacité à animer une équipe projet
- Parfaite maîtrise de l'expression orale et écrite

Savoir-être

- Esprit d'équipe
- Capacité d'écoute et d'adaptation
- Dynamisme
- Curiosité intellectuelle
- Bonne gestion du stress et sens aigu de l'organisation

Niveau d'études minimum requis

Niveau

Niveau 6 Licence/diplômes équivalents

Éléments de candidature

Documents à transmettre

Pour postuler à cette offre, l'envoi du CV et d'une lettre de motivation est obligatoire

À propos de l'offre

Informations complémentaires

Informations générales

- Nature du contrat : CDD de 3 ans ou fonctionnaire (CAT A – IGE)
- Tous nos postes sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleurs handicapés
- Rémunération :
 - o Titulaires : reprise de IM + IFSE 490€
 - o Contractuels : à partir de 2 431€ brut (soit 1 960€ net) selon expérience
- Remboursement transport : prise en charge de 75 % de l'abonnement annuel calculé sur 11 mois, soit 59,40€ dans la limite de 96,36€ par mois pour le remboursement de transport hors Ile de France, sur présentation d'un justificatif mensuel ou annuel.
- Forfait mensuel de 15€ pour le remboursement de la mutuelle (sur justificatif)

Avantages

- Restaurant d'entreprise
- Salle de sport
- Accès gratuit dans certains musées parisiens : Musée des arts et métiers, Musée du Quai Branly, Parc Zoologique de Paris, la cité des sciences, le Muséum d'Histoire Naturelle, le Musée de l'Homme, Le Palais de la Découverte.
- Association des Personnels du CNAM
- Formations du Cnam gratuites en dehors du temps de travail pour les contrats supérieurs à 10 mois sur un emploi permanent

Conditions particulières d'exercice

Informations complémentaires et conditions de travail

- Temps de travail : 37h30 par semaine
- 44 jours de congés + 13 RTT sur une année universitaire (du 01/09 année N au 31/08 année N+1), à proratiser selon la durée du contrat
- Télétravail : oui, possible à raison d'1 à 2 jours par semaine après 1 mois d'ancienneté
- Management : non
- Gestion de projet : oui
- Conditions particulières d'exercice des fonctions : flexibilité des horaires de travail, amplitude horaire variable, déplacements ponctuels

Statut du poste

Vacant à partir du 25/03/2024

Métier de référence

Qui sommes nous ?

Le Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) a été fondé en 1794 par l'abbé Grégoire pour perfectionner l'industrie nationale. C'est aujourd'hui un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel placé sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

230 ans après sa création, le Cnam est toujours fidèle à sa devise « Omnes docet ubique » (il enseigne à tous et partout). Digne héritier de l'esprit des Lumières, il fait du savoir un levier d'émancipation sociale par le travail, en permettant à chacun de construire ses compétences et de s'accomplir professionnellement.

Les formations du Cnam – plus de 750, dans différents domaines – sont construites et dispensées en lien étroit avec les entreprises et organisations professionnelles. Aujourd'hui 80 % des parcours sont en formation continue et 20 % en formation initiale (principalement en apprentissage).

Le Cnam abrite également le musée des Arts et Métiers, au cœur de Paris, qui conserve la plus ancienne collection industrielle et technologique au monde.

Le Cnam remplit trois missions principales :

- La formation professionnelle supérieure tout au long de la vie,
- La recherche,
- La diffusion de la culture scientifique et technique.

Rejoignez-nous !