

4 QUESTIONS À...

Daniel Valero

**Maire de Genas - Espace
Muséal de Gandil, Mairie de
Genas**



QUEL EST VOTRE PARCOURS ?

Je suis un enfant de Genas. À ma naissance, mes parents ont acheté une vieille ferme à Azieu puis ils se sont installés à Genas peu de temps après. À 17 ans, j'ai monté ma première association avec d'autres jeunes de la ville. Le 16 mars 2008, je suis devenu maire de ma ville, même si j'étais déjà élu depuis 1995. Réélu maire en 2014 (au premier tour, avec 65,94 % des voix) puis en 2020 (également dès le premier tour, avec 69,37 % des suffrages), je poursuis mon engagement en tant qu'élu, avec une passion intacte.

Depuis 2008, la Municipalité s'est engagée dans une vaste politique de valorisation et de rénovation de son patrimoine bâti. Un important travail a également été mené autour du partage et de la transmission intergénérationnelle. Réaménagé en 2009, le quartier de Gandil, en plein centre de Genas, a connu une importante évolution et abrite différents espaces fédérateurs. Après la transformation de ce secteur, il était venu le tour de l'ancienne ferme de Gandil, un des derniers édifices agricoles en centre-ville, d'opérer sa mue en une véritable vitrine des arts agricoles et en lieu d'exposition. En effet, longtemps laissé à l'abandon, la grange est devenue propriété communale à la fin des années 1980, et mise en sécurité par la Municipalité en 2010. Celle-ci s'était alors engagée à la réhabiliter et à lui donner une nouvelle vocation, en lien avec son passé.

PRÉSENTEZ-NOUS VOTRE STRUCTURE ? QUEL EST SON RÔLE SOCIAL ?

L'Espace muséal de Gandil est un lieu d'exposition et une vitrine de l'histoire agricole de Genas, présentant des objets issus de dons provenant d'une quinzaine de familles genassiennes. Fruit de deux années de recherche et de co-construction, ce projet de revalorisation du patrimoine bâti s'est inscrit par ailleurs dans une démarche de développement durable, privilégiant la réhabilitation de la ferme de Gandil à la déconstruction-reconstruction. En outre, son nettoyage s'est opéré grâce aux efforts de plusieurs jeunes lors d'un chantier qui leur a permis de financer un projet (Bafa, permis de conduire, achat de matériel professionnel, etc.). Un important travail de recherche et de collecte d'objets, au moyen d'appel à témoins, d'entretiens avec des anciens et actuels agriculteurs et de visites sur site, a été mené afin de définir les contours du projet et d'élaborer une scénographie qui s'inspire des différents objets à exposer. C'est ainsi que quatre axes structurants ont été arrêtés pour réaliser ce projet d'envergure. Une attention toute particulière a été portée aux publics porteurs de handicaps, afin d'encourager leur accueil dans des conditions conformes à la réglementation en vigueur. L'objectif est également de transmettre l'histoire locale aux nouveaux arrivants et de favoriser le lien intergénérationnel. Ouvert au public depuis septembre 2020 et inauguré le 29 mai 2021, l'Espace Muséal de Gandil a également remporté le « trophée Or du cadre de vie » dans la catégorie « Digitalisation » de la 25ème édition du Festival FimbACTE.



© Espace Muséal de Gandil



© Espace Muséal de Gandil

POURQUOI REJOINDRE LA FEMS ?

Nous avons souhaité adhérer à la FEMS afin de prendre part à un réseau de structures partageant certaines de nos thématiques (patrimoine rural et agricole, valorisation du patois francoprovençal, usage des nouvelles technologies) et de pouvoir échanger avec ces structures. L'objectif est également de bénéficier d'une plus grande visibilité, de participer aux projets collectifs du réseau, et enfin de préparer le renouvellement des collections de l'Espace Muséal.

QUELLES SONT LES VALEURS QUE VOUS PARTAGEZ AVEC LA FEMS ?

L'Espace Muséal de Gandil partage avec la FEMS des valeurs qui guident sa mission de préservation et de transmission du patrimoine rural. Au cœur de ces valeurs se trouvent la valorisation du patrimoine immatériel, la volonté de transmettre, d'échanger et de partager, ainsi que la notion de service public. L'Espace Muséal de Gandil accorde une grande importance à la préservation et à la mise en valeur du patrimoine immatériel du territoire. Au-delà des outils, des machines et des bâtiments agricoles, le site s'attache à préserver les savoir-faire, les traditions, et les pratiques liées à l'agriculture et à la vie rurale. Ces éléments immatériels témoignent de l'histoire et de l'identité des populations locales, et l'Espace Muséal veille à les documenter et à les transmettre aux générations présentes et futures. L'Espace Muséal a un rôle de service public. Il s'engage à rendre la mémoire et le patrimoine accessible à tous, gratuitement, et en s'adressant à tous les publics.



© Espace Muséal de Gandil