



**MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
ET DE LA DÉPORTATION
DE L'ISÈRE**
GRENOBLE



DOSSIER DE PRESSE

SAISON CULTURELLE 2022-2023

**Projections, rencontres,
conférences...**

ENTRÉE GRATUITE DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

isère
LE DÉPARTEMENT

SOMMAIRE

ÉDITO

Jean-Pierre Barbier
Président du Département de l'Isère

page 3

LE MUSÉE

page 4

PUBLICATION

page 5

PROGRAMMATION

page 6

INFORMATIONS PRATIQUES

page 12

ÉDITO



Pour cette nouvelle saison culturelle, le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère a choisi de proposer des rendez-vous consacrés aux thématiques qui sont intrinsèquement les siennes : la Résistance, les Déportations et les enjeux mémoriels.

À l'occasion de ce 80^e anniversaire des années 1942 et 1943, il s'agit de multiplier les moyens de transmettre cette histoire au plus grand nombre, et particulièrement à celles et ceux qui aujourd'hui n'ont plus de liens générationnels avec la Seconde Guerre mondiale, avec une attention toute particulière aux publics scolaires. La grande collecte participative d'objets et documents menée en 2021 par le musée auprès des Isérois et son travail actif en vue de son transfert au sein du Palais du parlement ont également inspiré cette nouvelle programmation.

Conférences, rencontres, spectacles ou encore projections seront proposés dans le cadre de la saison culturelle 2022-2023 afin de permettre au plus grand nombre de pousser la porte du musée et de mieux comprendre l'histoire de ces années sombres, avec l'appui précieux d'un réseau universitaire et associatif engagé.

Le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère poursuit son action, fidèle à la détermination du Département de ne pas oublier, ni de déconstruire. Depuis 28 ans, la médiation culturelle de ce musée départemental joue un rôle essentiel dans la transmission des valeurs portées et défendues par la Résistance qui sont aussi celles de notre République, sans oublier la terrible réalité que fut la Déportation.

Ne concédon rien, continuons d'éveiller les consciences.

Jean-Pierre Barbier
Président du Département de l'Isère

LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE



Initié il y a plus de cinquante ans par d'anciens résistants, déportés et des enseignants, conçu dans un esprit pédagogique et de transmission, le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère est un musée d'histoire et de société.

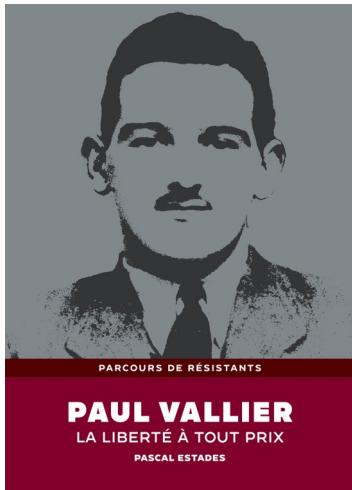
En 1994, il devient départemental et s'installe 14, rue Hébert à Grenoble. Il met en lumière l'histoire de la Seconde Guerre mondiale à partir des faits et vécus locaux et restitue dans leur chronologie, les causes et les conséquences du conflit.

Il permet aussi de comprendre comment et à partir de quels choix individuels est née la Résistance et souligne l'ampleur des souffrances et des sacrifices de ceux qui se sont engagés pour permettre le retour de la République.

Au-delà, le musée interroge le visiteur sur les enseignements que notre société peut tirer de l'histoire, autour des valeurs intemporelles de la Résistance.

© J-S Faure

PUBLICATION



PAUL VALLIER LA LIBERTÉ À TOUT PRIX

Par Pascal Estadès, collection Parcours de résistants, Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, novembre 2022, 12 €

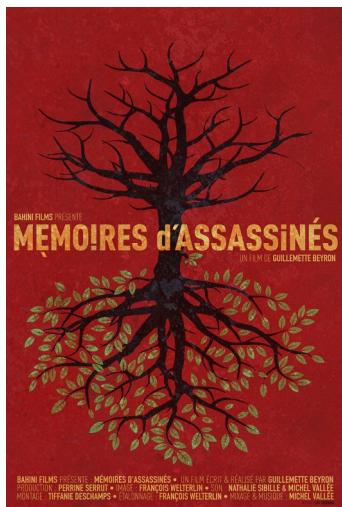
Il est bien difficile de parler de la Résistance en Isère sans évoquer le nom de Paul Vallier. Avec Gaston Valois, il constitue à la Libération l'incarnation parfaite de celui qui a résisté à l'occupant et aux forces gouvernementales. Il devient dès 1944 une légende, au point que son nom de guerre, « Vallier », se substitue dans les récits et les noms de rue à son véritable patronyme : Gariboldy.

Né en 1919, Paul Gariboldy grandit à Écully, près de Lyon, et à Saint-Martin-d'Hères. En 1941, il entre aux établissements Merlin-Gerin, où il fait la connaissance de Gustave Estadès qui dirige un groupe de résistants et le prend comme adjoint. Paul Gariboldy deviendra le chef du groupe-franc de Combat en juillet 1943. Il entre alors dans la clandestinité et devient « Paul Vallier ».

Il mettra en place une guérilla urbaine qui ne laisse aucun répit à la Milice et aux autres groupes paramilitaires servant la politique du gouvernement de Vichy. Recherché par la police et les milieux collaborationnistes, il tombe dans un guet-apens à Fontaine le 22 mars 1944. Il meurt à vingt-quatre ans les armes à la main, sous les balles de ceux qu'il combattait depuis plus d'un an.

Le combat de Paul Gariboldy trace jusqu'à nous un sillon lumineux : celui du combat pour la liberté. La liberté à tout prix.

PROGRAMMATION



JEUDI 6 OCTOBRE 2022 – 18H30

PROJECTION-DÉBAT

Mémoires d'assassinés

Film documentaire de Guillemette Beyron, Perrine Serrut production, 94 min, 2018

Le film interroge la transmission intergénérationnelle au sein de familles qui ont vécu un génocide. À travers les témoignages de descendants de victimes de génocides de 1915, de 1939-1945 et de 1994, le film pose la question suivante : comment parle-t-on de ces événements traumatisques et traumatisants au sein des familles françaises ?

La projection sera suivie d'un temps d'échange avec la réalisatrice et des membres de l'Association des amis de la fondation pour la mémoire de la Déportation.

En partenariat avec l'Association des amis de la fondation pour la mémoire de la Déportation – Isère

Tout public | Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles
Lieu : Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère – 14, rue Hébert à Grenoble



Coll. privée

JEUDI 20 OCTOBRE 2022 – 18H30

PRÉSENTATION D'OUVRAGE

« Catherine »

Catherine Varlin-Winter, résistante, militante, journaliste (1924-2004)

Par Claude Collin, Les Indes savantes éditions, juin 2022

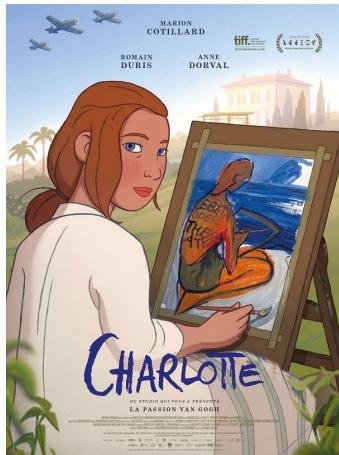
Née de parents juifs russophones arrivés en France au début des années 1920, Judith Haïthin a quinze ans en juin 1940. Elle intègre un groupe de la MOI (Main-d'œuvre immigrée) dès 1941, avant de s'engager à Grenoble dans les FTP-MOI (Francs-tireurs et partisans de la Main-d'œuvre immigrée) en 1942. Elle devient par la suite Commissaire aux effectifs de la « 35^e Brigade » de Toulouse, membre de l'état-major départemental des FTP de la Meuse et poursuivra le combat à la Libération. Elle écrira après-guerre pour diverses publications liées au PCF (Parti communiste français) avant de devenir journaliste à *L'Humanité*. Ébranlée notamment par les révélations du 20^e congrès du Parti communiste de l'URSS, elle quitte le PCF. Tentée par la littérature, elle écrit et publie des poèmes, mais c'est finalement vers le cinéma qu'elle se tournera en devenant productrice.

La présentation sera suivie d'un temps d'échange autour d'un verre.

Un événement coorganisé avec l'Association des amis du Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère

Tout public | Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles
Lieu : Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère – 14, rue Hébert à Grenoble





**Cinéma
Le Méliès**

MERCREDI 9 NOVEMBRE 2022 – 18H30 PROJECTION

Charlotte

Film d'animation de Éric Warin et Tahir Rana, Nour films, 80 min, 2021

Charlotte Salomon est une jeune peintre juive allemande dont le destin bascule à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Face au tourbillon de l'histoire et à la révélation d'un secret de famille, seul un acte extraordinaire pourra la sauver. Elle entame alors l'œuvre de sa vie...

La projection sera suivie d'un temps d'échange avec des historiens.

En partenariat avec le Cinéma le Méliès

À partir de 8 ans | Tarif plein : 8,50 €, réduit : 7,50 €, étudiant : 6,50 €, spécial : 5,50 €, enfant : 4,50 €

Lieu : Cinéma le Méliès – 28, allée Henri Frenay à Grenoble



JEUDI 17 NOVEMBRE 2022 – 18H LANCÉMENT D'OUVRAGE

Paul Vallier

La liberté à tout prix

Par Pascal Estadès

Le onzième opus de la collection Parcours de résistants sera présenté par son auteur, Pascal Estadès.

Tout public | Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles
Lieu : Hôtel du Département – 7, rue Fantin Latour à Grenoble

Coll. Musée de la Résistance et de
la Déportation - Département de
l'Isère, fonds Paul Claude Revollet

MARDI 24 ET MERCREDI 25 JANVIER 2023 – 20H SPECTACLE

Froid / Biographies d'ombres

Pièce de Lars Norén mise en scène par Claude Leprêtre | Collectif 70

Suède. Banlieue de province. Un été caniculaire. Nous voyons dans *Biographies d'ombres* l'évolution d'une famille où pèsent les non-dits et les traumatismes. Magnus, le fils, est en voie de radicalisation. *Froid* nous plonge dans la vie de trois amis de lycée fascinés par les théories de la suprématie blanche. Karl, un camarade de leur classe, d'origine coréenne, croise leur chemin. En réunissant ces deux courtes pièces, le Collectif 70 interroge les mécanismes de la violence et de l'extrémisme idéologique. Mise à distance et évitant tout naturalisme, la violence laisse place à la puissance et la complexité de la langue de Lars Norén.

À partir de 15 ans | Tarif plein : 16 €, réduit : 10 €, solidaire : 5 €, dernière minute : 12 € | Réservation : billetterietmg@grenoble.fr, 04 76 44 03 44
Lieu spectacle : Théâtre de poche – 182, cours Berriat à Grenoble

SAMEDI 28 JANVIER 2023 – 14H30 VISITE GUIDÉE À PLUSIEURS VOIX

Pour prolonger la réflexion sur les questions soulevées par le spectacle, une visite guidée à plusieurs voix sera proposée aux spectateurs par Claude Leprêtre du collectif 70, le TMG et le musée.

À partir de 15 ans | Gratuit | Inscription : billetterietmg@grenoble.fr - 04 76 44 03 44
Lieu visite : Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère – 14, rue Hébert à Grenoble

En partenariat avec le TMG



© Pierre Langlois



UGA
Université
Grenoble Alpes

MERCREDI 8 FÉVRIER 2023 – 18H30 SOIRÉE ÉTUDIANTE

Jeu de piste au musée : la Résistance au cœur de Grenoble

Plongez au cœur de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale en Isère avec Jacques, alors jeune homme quand le conflit éclate. À travers son histoire et de nombreuses énigmes, vous partirez sur les traces des résistants grenoblois !

En partenariat avec l'Université Grenoble Alpes

Réservez aux étudiants | Gratuit | Réservation obligatoire :
culture.univ-grenoble-alpes.fr

Lieu : Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère – 14, rue Hébert à Grenoble



Coll. Musée de la Résistance et de la Déportation – Département de l'Isère

JEUDI 23 FÉVRIER 2023 – 18H30 RENCONTRE

Restitution de la collecte 1939–1945

L'équipe du musée propose à toutes et tous de découvrir le processus et le résultat de la collecte participative d'objets et de documents datant de la période 1939-1945 qui a été lancée en janvier 2020. Après un court temps de restitution factuel, les visiteurs pourront déambuler autour des objets collectés.

Cette soirée s'achèvera par un temps convivial autour d'un verre.

Tout public | Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

Lieu : Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère – 14, rue Hébert à Grenoble



JEUDI 30 MARS 2023 – 20H PROJECTION

Le Tambour

Film de fiction de Wolker Schlöndorff, United Artists, 130 min, 1979, VOSTFR

En 1924, à Dantzig, Oskar vient au monde dans une famille d'épicier, les Matzerath. Dès les premiers mois, le petit garçon se révèle être singulièrement précoce. À 3 ans, souhaitant échapper au monde cruel et hypocrite des adultes, il décide de ne plus grandir en tombant volontairement dans une cave. Dès lors, Oskar ne se manifeste plus qu'en tapant sur son tambour de fer-blanc, laqué rouge et blanc, et par un cri strident de haute fréquence qui casse le verre alentour. Balloté par l'Histoire, il sera un des témoins de la montée du nazisme en Allemagne.

**CINÉMATHÈQUE
DE GRENOBLE**

En partenariat avec la Cinémathèque de Grenoble

À partir de 16 ans | Tarif réduit : 5,50 €, tarif plein : 6,50 €, abonnement 6 places : 30 €

Lieu : salle Juliet Berto – 1, passage du Palais de Justice à Grenoble



JEUDI 6 AVRIL 2023 – 18H30 PROJECTION-DÉBAT

Des traîtres dans la Résistance

Film documentaire de Patrick Benquet, Morgane production, 60 min, 2021, d'après le livre *La traque des résistants* de Fabrice Grenard (Éditions Tallandier, 2021)

L'ouverture récente de nouvelles archives des services secrets français a révélé que durant la Seconde Guerre mondiale, la plupart des organisations de la Résistance française ont été infiltrées par des traîtres au service de l'occupant allemand. Peu connue, l'existence de ces traîtres éclaire d'un jour totalement nouveau à la fois l'histoire de la répression allemande et celle de la Résistance française. Les Allemands avaient érigé la trahison en véritable système. Le recrutement de Français prêts à les renseigner était alors une des priorités de l'occupant. Et ce sont ces Français, appelés les « V. man » – « hommes de confiance », qui ont porté des coups fatals à la Résistance.

La projection sera suivie d'un temps d'échange avec Fabrice Grenard, directeur historique de la Fondation de la Résistance.

Tout public | Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles
Lieu : Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère – 14, rue Hébert à Grenoble



MERCREDI 12 AVRIL 2023 – 15H CINÉ-GOÛTER

Jojo Rabbit

Film de fiction de Taika Waititi, Walt Disney studios distributions, 108 min, 2019, VF

En Allemagne, durant les derniers mois de la Seconde Guerre mondiale, Johannes « Jojo » Betzler, âgé de 10 ans, est maltraité par ses camarades alors qu'il participe à un camp des jeunesse hitlériennes. Incapable de tuer un lapin (*rabbit* en anglais), il est traité de lâche et surnommé Jojo Rabbit. Il se console avec son ami imaginaire, Adolf Hitler. Amoureux de la « nation » et grand partisan du Führer, il voit sa vie remise en cause lorsqu'il découvre que sa mère, Rosie, cache dans une des chambres de leur maison une jeune juive prénommée Elsa.

La projection sera suivie d'un goûter.

En partenariat avec la Cinémathèque de Grenoble

À partir de 10 ans | Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

Lieu : Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère

CINÉMATHÈQUE
DE GRENOBLE

LUNDI 8 MAI 2023
9^e ÉDITION DE LA COURSE DE LA RÉSISTANCE
Voironnais – Chartreuse

Pour la 9^e édition, la Course de la Résistance se tiendra sur un nouveau territoire : le Voironnais-Chartreuse. La situation géographique et stratégique du massif, à la confluence des trois pôles majeurs de Résistance de la région : Lyon, Grenoble et le Vercors, en font un point de passage essentiel pour plusieurs groupes de résistants venus d'autres massifs...

Venez rappeler que le 8 mai, ce n'est pas qu'un jour férié !

Pour ne rien manquer de la 9^e édition de la Course de la Résistance rendez-vous sur le site internet coursedelaresistance.fr et la page Facebook.

Un événement du Département de l'Isère



INFORMATIONS PRATIQUES

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE

14, rue Hébert 38000 Grenoble
04 76 42 38 53
musee-resistance@isere.fr

Ouvert tous les jours, sauf le mardi matin
Lundi-vendredi de 9h à 18h
Mardi de 13h30 à 18h
Samedi, dimanche et jours fériés de 10h à 18h
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre

Accès :

transports en commun : tramway ligne A station Verdun Préfecture, ligne C station Hôtel de Ville, bus ligne C1 station Hôtel de Ville, lignes 14, 15 et 6020 station Verdun Préfecture, lignes 13 et 16 station Mutualité

Entrée gratuite pour tous et tous les jours !

Centre de documentation accessible sur rendez-vous

CONTACT PRESSE

Alice Buffet, directrice du musée
alice.buffet@isere.fr
04 76 42 38 53

SITE INTERNET

musees.isere.fr

FACEBOOK

@museeresistanceisere

INSTAGRAM

@museeresistanceisere

TWITTER

@MRDIserre



LE RÉSEAU DES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX

Avec une présence forte sur le territoire grâce à l'implantation de ses musées départementaux accessibles gratuitement, la politique patrimoniale du Département de l'Isère vise à mettre à disposition des publics tous les types de patrimoines (historique, archéologique, artistique, ethnographique...) sous les formes les plus diverses.

Le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère - Grenoble fait partie du réseau des onze musées du Département de l'Isère dont l'entrée est gratuite.



ENTRÉE GRATUITE

MUSEES.ISERE.FR

 @culture.isere