



Dialogue muséal franco-allemand

Appel à participation

à destination d'experts museaux de France et d'Allemagne

Rencontre d'experts les 20 et 21 octobre 2022 à Brême

Atelier ouvert aux professionnels du monde muséal en ligne le 16 décembre 2022

Axe 1 : Recherche de provenance sur les collections acquises dans un contexte colonial

Le projet

Le projet de coopération "Dialogue musées franco-allemand" a été officiellement lancé [le 4 mai 2022 au Centre Pompidou à Paris](#). Ce projet vise à renforcer la confiance, la compréhension et l'échange entre professionnels des musées en France et en Allemagne. Compte tenu des liens forts qui unissent nos deux pays et l'intensité de la coopération franco-allemande en Europe, ce projet contribue également au renforcement de la coopération transfrontalière entre musées français et allemands. Il aborde des thèmes d'intérêt partagé tels que la gestion des collections issues de contextes coloniaux, le développement des publics, la numérisation ainsi que les industries créatives dans le secteur muséal.

Les objectifs

- Échange de connaissances dans les domaines des contextes coloniaux, du développement des publics, de la numérisation ainsi que des industries culturelles et créatives.
- Élaboration commune de directives et de boîtes à outils dans les domaines susmentionnés.
- Mise en place d'un dialogue structuré entre les deux pays.

La méthode

Chacun des quatre thèmes fera l'objet des temps-forts suivants :

1. Une rencontre d'experts français et allemands en présentiel dans un musée, à destination des experts sélectionnés via cet appel à projets
2. Atelier en ligne ouvert au public de professionnels des musées : les experts rencontrent et conseillent les professionnels, étudiants, et tout autres personnes intéressées
3. Publication : les principaux résultats de la coopération dans les thèmes énoncés seront publiés en ligne.

Une rencontre finale regroupant l'ensemble des experts sélectionnés dans les 4 thèmes abordés par le projet est prévue en 2024.

Premier thème de coopération : la gestion des collections issues de contextes coloniaux

Le thème de la gestion des collections issues de contextes coloniaux fera l'objet d'une rencontre d'experts le 20 octobre 2022 à Brême et d'un atelier ouvert à un public plus large de professionnels du monde muséal le 16 décembre 2022 (en ligne). Nous invitons 10 experts de France et 10 experts d'Allemagne et nous nous réjouissons d'avance de votre candidature. Dans le cadre de la réunion technique, nous nous pencherons sur quatre sous-thèmes. Ceux-ci ont été discutés par le conseil scientifique du projet lors de la réunion de lancement à Paris. Vous pouvez manifester votre intérêt pour l'un des axes suivants en particulier.

1. Communication et transmission des résultats de la recherche de provenance
2. Réseaux, contact et coopération avec les sociétés d'origine
3. Comparaison des politiques culturelles entre la France et l'Allemagne

4. Rôle des musées dans le débat social et politique autour du thème des biens culturels issus de contextes coloniaux.

Votre profil :

- Vous travaillez dans le domaine muséal
- Vous avez de l'expérience dans la coopération franco-allemande
- Vous connaissez le paysage muséal de la France et de l'Allemagne
- Vous avez des projets, des expériences et/ou des réseaux sur le thème de la gestion des biens culturels issus de contextes coloniaux que vous pouvez apporter au projet en tant que bonnes pratiques
- Vous avez idéalement des liens avec au moins un des thèmes suivants : éducation et médiation, utilisation de documents numérisés, industries créatives et musées

Ce que vous apportez

- Vous êtes prêt(e) à participer activement à la rencontre professionnelle et à l'atelier ouvert au public professionnel (courtes contributions).
- Vous êtes prêt(e) à consacrer du temps au projet (2 jours de rencontres d'experts, 1/2 journée d'atelier et environ 1 jour de travail préparatoire et de suivi).
- Vous êtes prêt(e) à diffuser le projet dans votre réseau

Ce que nous vous proposons

Votre participation vous permettra de nouer de nouveaux contacts, de prendre part aux débats, d'échanger des connaissances et des bonnes pratiques dans le domaine de la recherche de provenance et du traitement des biens de collection issus de contextes coloniaux avec vos collègues français ou allemands. Nous vous aiderons à développer vos réseaux et de nouvelles idées de projets, de nouvelles méthodes et de nouveaux outils. Les frais de voyage, de repas et d'hébergement des experts sélectionnés sont pris en charge par le projet.

Les dates à retenir :

15.08.22	Date limite de candidature
15.09.22	Sélection des 20 candidats
20-21.10.22	Réunion professionnelle au Übersee-Museum de Brême
16.12.22	Atelier ouvert au public professionnel en ligne

La réunion d'experts (les 20 et 21 octobre 2022 à Brême)

La réunion d'experts est composée de trois parties : Input, échange et atelier. Les participants sont divisés en groupes pour apprendre à se connaître et à présenter leur institution. Des experts externes seront invités à participer à cette deuxième partie et partageront leurs bonnes pratiques, leurs méthodes innovantes et leurs inspirations à la discussion. L'atelier de discussion constitue le cœur de la réunion. Lors de celui-ci, les participants abordent des cas pratiques et élaborent des solutions et des projets communs. Les quatre sous-thèmes du thème principal feront l'objet d'échanges dédiés et d'une restitution collective.

L'atelier ouvert à un public professionnel (en ligne le 16 décembre 2022)

L'atelier ouvert à un public de professionnels du monde muséal suit la réunion d'experts. Les 20 experts sélectionnés y rencontrent un public plus large de professionnels et d'étudiants/chercheurs afin de communiquer les résultats de la réunion d'experts. L'atelier en ligne vise à disséminer les échanges de la réunion d'expert et reprend les enjeux des quatre sous-thèmes. Les participants externes auront l'occasion de dialoguer avec les experts en posant des questions ou en formulant des remarques. Tous les participants seront mis en relation et éventuellement enregistrés dans la base de données pour une communication et une collaboration future.

Votre candidature

Les candidat(e)s intéressé(e)s sont prié(e)s de soumettre leur candidature en ligne:
<https://www.museumbund.de/appel-a-participation-dialogue-museal-franco-allemand/>

Veillez envoyer votre candidature avant le 15.08.2022. Les participant(e)s seront sélectionné(e)s sur la base de leur potentiel de collaboration avec d'autres candidat(e)s. Nous prendrons contact avec les experts sélectionnés d'ici la mi-septembre afin de préparer la réunion d'experts à Brême.

Si vous avez des questions sur le projet et la procédure de candidature, vous pouvez prendre contact avec Jakub Stańczyk, chef de projet. (stanczyk@museumbund.de).

D'autres appels d'offres pour la sélection d'experts dans les autres thèmes suivront fin 2022 et début 2023.

Nous vous remercions par avance de votre intérêt et de votre participation !

Le dialogue muséal franco-allemand est soutenu par la Déléguée du Gouvernement fédéral à la Culture et aux Médias et le Ministère de l'Europe et des affaires étrangères et bénéficie du concours du Ministère de la culture.

Composition du Comité de pilotage :

Ministère de le Culture
Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères
Ambassade de France en Allemagne
Déléguée du Gouvernement fédéral à la Culture et aux Médias
Deutscher Museumsbund