



conservateur-trice - responsable du musée historique

N° annonce : E000879

Direction : Culture

Service : Musées

Catégorie(s) : A

Type de recrutement : Permanent

fonctionnaire ou à défaut contractuel de droit public (CDD 1 an)

Durée de temps de travail : Temps complet - 35h00

Grade(s) : Conservateur du patrimoine à Conservateur du patrimoine en chef

Date limite de dépôt des candidatures : 31/10/2021

Contact RH : François PFALZGRAF - 0368988201

Administration mutualisée de plus de 7000 agents-es et 250 métiers, l'Eurométropole de Strasbourg développe des politiques publiques innovantes, visant à répondre aux enjeux de développement et de cohésion d'un territoire transfrontalier en pleine mutation et aux attentes profondément renouvelées des habitants-es.

Les Musées de la Ville de Strasbourg se présentent aujourd'hui comme un réseau de 11 musées rassemblés sous une direction commune. Par sa richesse et sa diversité, l'ensemble offre une vision encyclopédique du patrimoine régional et rhénan.

DESCRIPTION DES MISSIONS, ACTIVITÉS :

Sous l'autorité du Directeur des Musées et en collaboration avec les départements transversaux, vous assurez la direction patrimoniale et culturelle de l'établissement. Vous définissez et appliquez, après validation, le projet scientifique et culturel du musée.

Vous êtes chargé-e :

- de conserver, mettre en valeur, étudier et enrichir les collections du musée historique,
- d'assurer le rayonnement du musée historique, de ses collections, et de ses activités, à Strasbourg et en Alsace, ainsi que sur les plans nationaux et internationaux, et d'en faire un lieu de référence scientifique et sociétal,
- de faire participer le musée historique à la politique culturelle de la collectivité, et aux activités du réseau des musées de la Ville de Strasbourg,
- d'assurer la gestion administrative de l'établissement.

Conservation et gestion scientifique des collections

Inventaire muséographique

- Faire l'inventaire des nouvelles acquisitions.
- Constituer les fichiers documentaires sur les collections.
- Réaliser l'inventaire règlementaire.
- Réaliser le récolement décennal.

Présentation des collections au public

- Réaménager les collections permanentes : conception du programme muséographique, élaboration des dossiers et suivi du chantier.
- Organiser régulièrement les expositions temporaires : coordination scientifique et technique d'ensemble, élaboration et gestion du budget, réalisation du catalogue, participation à la conception et à la mise en œuvre des actions de communication et de programmation culturelle.

Étude et publication des collections

- Étudier les collections du musée (publications d'articles et d'ouvrages sur les collections et leur histoire).
- Suivre la publication des catalogues.

Politique des publics

- Participer à la promotion du musée et de ses collections, auprès de toutes catégories de publics.

- Développer les programmes pédagogiques et culturels liés aux collections et aux expositions.
- Participer aux instances scientifiques et culturelles liées aux collections et à la spécificité du musée (réseaux nationaux divers...)
- Assurer l'accueil des chercheurs et des étudiants-es.

Gestion administrative de l'établissement

- Assurer la relation avec les autres musées du réseau, ainsi qu'avec les administrations (Ville de Strasbourg, Direction des Musées de France, DRAC, autres collectivités territoriales).
- Assurer le suivi administratif des dossiers de prêts d'œuvres.

Sécurité des biens et des personnes, selon la législation en vigueur

- Participer, en liaison avec le responsable de la sûreté des biens et de la sécurité des personnes, à la sécurité et la sûreté des locaux et des personnes.
- Élaborer et actualiser le plan d'évacuation d'urgence des collections.
- Appliquer le cas échéant les mesures de sécurité et de sûreté, relatives aux plans gouvernementaux et notamment celles prescrites dans le cadre du plan « VIGIPIRATE ».

Encadrement du personnel

- Un/e adjoint/e au responsable du musée.
- Un/e assistant/e du conservateur.
- Encadrement fonctionnel des personnels d'accueil et de surveillance.

PROFIL :

- Diplôme supérieur en Histoire ou Histoire de l'art.
- Conservateur-trice et spécialiste avéré-e de l'Histoire de Strasbourg.
- Publications scientifiques faisant autorité sur un plan national et international.
- Capacités à intégrer ses disciplines de spécialités dans un projet culturel global.
- Expérience similaire de haut niveau justifiant une reconnaissance nationale et internationale
- Expérience en management et animation d'équipe.
 - Expertise en Histoire de l'Art.
 - Maîtrise de l'allemand et idéalement d'une autre langue.
 - Maîtrise de la gestion des collections et de l'administration d'un musée.
 - Connaissance de la bureautique.
 - Connaissance de l'environnement territorial.
 - Qualités rédactionnelles.

- Qualités relationnelles montrant la capacité à travailler en transversalité.
- Diplomatie et représentation.

Avantages liés au poste :

- Rémunération statutaire et régime indemnitaire.
- Prime de fin d'année.
- Participation de la collectivité aux frais de transport et de restauration.
- Participation de la collectivité possible à la couverture mutuelle et prévoyance.
- Chèques vacances sous conditions.
- Tarifs préférentiels pour certains établissements culturels et sportifs (piscines, musées, médiathèques...).

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le statut général des fonctionnaires, la Loi du 26 janvier 1984 portant statut général des fonctionnaires territoriaux et le décret régissant le cadre d'emplois correspondant. Toutefois, à titre dérogatoire, les candidats reconnus travailleurs handicapés peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.

Condition de l'exercice :

- Localisation : Rue du vieux marché aux poissons.
- Grande disponibilité. Pics d'activités variables.
- Poste à pourvoir à compter du 16/02/2022.