



1 esplanade du J4
13213 MARSEILLE



04 84 35 14 87

DOSSIER DE PRÉSENTATION

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ





HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

TABLE DES MATIERES

LA FEDERATION	2
HISTORIQUE	2
<i>QU'EST CE QU'UN ECOMUSEE ?</i>	<i>2</i>
<i>EN AVANT LA MEMOIRE</i>	<i>3</i>
FONCTIONNEMENT	4
<i>GOUVERNANCE</i>	<i>4</i>
RAISONS D'ETRE	5
<i>NOS MISSIONS</i>	<i>5</i>
<i>PROJET FEDERATIF 2020-2025</i>	<i>6</i>
ADHERER	7
<i>LES RAISONS D'ADHERER</i>	<i>7</i>
 ANIMER LE RESEAU	 8
RENCONTRES PROFESSIONNELLES	8
JOURNEES D'ETUDE ET PROJETS COLLECTIFS	9
<i>LES RENCONTRES EN REGION</i>	<i>9</i>
<i>LES JE-DIS DE LA FEMS</i>	<i>10</i>
<i>MUSEOCOVID</i>	<i>11</i>
<i>QUELLE GOUVERNANCE POUR LES MUSEES ? CADRE JURIDIQUE, ENJEUX ET PERSPECTIVES</i>	<i>12</i>
<i>PROJET GHR</i>	<i>12</i>
EXPOSITIONS	13
<i>GHR</i>	<i>13</i>
<i>"SORTEZ-DES CLICHÉS !"</i>	<i>13</i>
 LE ROLE DE CONSEIL ET DE FORMATION DE LA FEMS	 14
EXPERTISES	15
FORMATIONS	15
AUDIT QUALITE TOURISME	15
 LA FEMS, AGENT DE PROMOTION DE SES VALEURS ET DE SES MEMBRES	 16
NOS PARTENAIRES	16
ROLE DE REPRESENTATION DE LA FEMS AUPRES DES ORGANISMES	17
CONTRIBUER A LA REDEFINITION DU MUSEE DE L'ICOM	18
LES PUBLICATIONS	18
<i>TRIBUNES / LETTRE OUVERTES</i>	<i>18</i>
<i>OUVRAGES</i>	<i>19</i>
<i>ARTICLES SCIENTIFIQUES ET PRESSE</i>	<i>20</i>
LA REVUE DE PRESSE	20

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87
contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr
N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

LA FEDERATION

Née en 1989 de l'initiative de 28 écomusées fondateurs, la Fédération des écomusées et des musées de société est un réseau d'établissements patrimoniaux innovants, à but non lucratif, inspirés par les travaux de Georges Henri Rivière et Hugues de Varine.

Le réseau fédère des écomusées, musées de sites, musée de société, centres d'interprétation qui, par-delà leurs différences, s'intéressent aux faits de société et placent l'homme et le territoire au cœur de leur projet et de leur démarche.

Impliqués dans l'économie solidaire et le développement local, la FEMS et ses membres défendent une certaine vision du musée et partagent des valeurs communes. Investis d'un rôle social, ils mettent en œuvre des démarches participatives et sont des lieux de débat et de transmission.

La FEMS encourage les liens d'échange et de solidarité entre ses membres par-delà la diversité des structures et de leurs moyens, dans un esprit de partage et de bienveillance.



HISTORIQUE

QU'EST CE QU'UN ECOMUSEE ?

L'écomusée est un espace public. Il réunit des hommes et des femmes autour de projets communs pour le territoire et ses habitants. Cet espace ouvert et permanent met en débat les questions liées à l'évolution de la société, et est investi par des publics.

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

Les projets communs sont construits et mis en œuvre par des agents et des acteurs avec le soutien actif des élus. Ces projets prennent appui sur les patrimoines naturels, culturels, matériels et immatériels pour développer le territoire et ses activités. Ces patrimoines s'épanouissent grâce aux activités de recherche et de médiation.

Ces projets permettent de maintenir et de générer du lien entre les populations, mais aussi de collecter, de conserver et de partager les patrimoines. Ces projets requièrent des moyens humains, matériels et financiers. Leur concrétisation peut prendre des formes multiples allant d'outils de médiation, de communication ou de diffusion à des réalisations économiques.

L'écomusée est un processus ; les Hommes et les projets peuvent changer en fonction des évolutions du territoire.

L'apparition des écomusées est étroitement liée aux transformations de la société française des années 1960-70. Cette période est marquée par une volonté de renouveler le musée et de redéfinir son rapport avec les publics. Ils naissent sous l'impulsion de Georges Henri Rivière, cofondateur de l'ICOM et d'Hugues de Varine qui en invente le terme. Le concept est de représenter l'Homme dans son milieu qu'il soit naturel, industriel ou urbain en croisant le temps et l'espace, en adoptant un point de vue interdisciplinaire. Cette notion d'écomusée est établie par le Conseil international des musées en 1971 et une charte en fixe les objectifs et les spécificités depuis le 4 mars 1981.

EN AVANT LA MEMOIRE



feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

C'est de cette histoire qu'est porteuse la FEMS et dans ce contexte que s'inscrit sa naissance et son développement. Le concept d'écomusée se répand dans les années 1980 et l'idée de créer une fédération, en capacité de communiquer et de défendre les intérêts de ces musées émergents, va germer dans l'esprit des responsables des écomusées fondateurs et faire l'objet d'un atelier lors du colloque de l'Isle d'Abeau en 1986. C'est en 1989 que l'association se constitue officiellement autour de 28 écomusées fondateurs.

Elle se nomme dans un premier temps « Écomusées en France ». Cette Fédération naît tout à la fois d'une quête de reconnaissance des écomusées, d'une communauté de valeurs, d'une solidarité entre les pionniers de ce concept muséologique, encore très isolés au début des années 1980, et d'une critique de l'institution perçue comme figée. Sa création sera appuyée par le soutien de la Région Franche-Comté grâce à l'implication de son président fondateur Philippe Mairot et par la Fondation du Crédit coopératif grâce à Jean Bernard Gins.

[Pour en apprendre plus sur l'histoire des écomusées](#)

FONCTIONNEMENT

GOUVERNANCE

En association loi de 1901, la Fédération s'organise entre un bureau et un conseil d'administration. Le conseil d'administration est composé de :

- 15 établissements élus
- 7 membres honoraires et experts invités

Soit 22 personnes bénévoles, qui s'impliquent tout au long de l'année sur les différents projets.

Les administrateurs bénévoles sont élus pour une durée de 3 ans et se réunissent 6 fois par an afin d'avoir un suivi régulier des projets en cours et de tisser les stratégies de développement.

L'association comprend également des membres d'honneur et des membres associés pouvant contribuer à la réflexion et au rayonnement de la Fédération.

[Téléchargez les statuts de la FEMS](#)

Le Conseil d'Administration

[Téléchargez la présentation du nouveau CA](#)

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87
contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr
N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

Le Conseil d'Administration



Ecomusée de la Sainte-Baume
Jean-Marc Thénoux



Ecomusée de l'Avesnois
Solenne Rouault



Conservation départementale
des musées des Pays de l'Ain
Jasmine Covelli



Trésorière
Béatrix Goeneutte



Trésorière Adjointe
Marie Pottecher



SYCOPARC des Vosges du Nord
Isabelle Vergnaud-Goepp



Musée d'Histoire de Marseille
Fabrice Denise



Mucem
Marie-Charlotte Calafat



Vice-Président
Xavier de la Selle



Présidente
Céline Chanas



Vice-Président
Olivier Cogne



Musée Comtois
Aurélie Carré



Ecomusée du marais salant
Benoît Poitevin



Secrétaire
Florence Raguénès



Secrétaire adjointe
Catherine Sparta

Les Référents régionaux

Pour une meilleure structuration territoriale, la Fédération a également mis en place un réseau de référents régionaux afin de renforcer les liens et les échanges entre adhérents partageant le même territoire. Ces référents sont des personnes ressources, issues d'un musée adhérent, qui jouent notamment un rôle d'interface entre la fédération et ses adhérents en région.

[Téléchargez la présentation des référents régionaux](#)

L'équipe salariée

Pour mener à bien ses actions, La FEMS a une équipe salariée composée d'une permanente, Marjolaine Basmadjian, renforcée par des stagiaires et apprentis en fonction des besoins et des projets.



RAISONS D'ETRE

NOS MISSIONS

Animation du réseau d'établissements patrimoniaux pour favoriser l'entraide et les échanges entre les adhérents, faire connaître leurs actions

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351

13213 MARSEILLE cedex 02

04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr

www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

Représentation des membres auprès des pouvoirs publics, partenaires privés et divers organismes professionnels et instances représentatives des musées (au niveau national et international)

Réflexions et formations sur nos pratiques muséales

Renforcement de la reconnaissance des écomusées et des musées de société et de leur philosophie

Veille documentaire sur les écomusées et les musées de société et mise en échange lors de Rencontres Professionnelles et sur notre plateforme numérique

PROJET FEDERATIF 2020-2025

Depuis sa création en 1989 pour faire connaître les écomusées auprès du grand public, la Fédération a évolué dans un univers muséal et socio-économique qui a lui-même changé. Une réflexion sur ses missions, objectifs et financements est entreprise régulièrement pour définir son projet fédératif.

Le dernier projet fédératif 2015-2020 étant arrivé à son terme, la FEMS a tâché d'en établir le bilan afin de questionner aussi les attentes des adhérents envers le réseau. Les propositions ont été mises en débat au cours de deux séminaires proposés aux adhérents.



feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13

Le nouveau projet fédératif 2020-2025 a été présenté et validé à l'occasion de l'Assemblée Générale du 06 avril 2021. Ce projet se décline en 4 axes stratégiques :



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

- Les valeurs de la FEMS et de ses adhérents
- Animer le réseau : Renforcer les liens et favoriser l'implication des membres de la communauté
- le rôle de formation et de conseils de la FEMS
- La FEMS, agent de promotion des membres et de leurs valeurs.

[Téléchargez le projet fédératif 2020-2025](#)

ADHERER

Unique réseau de ce type, la fédération regroupe 134 adhérents soit près de 180 établissements patrimoniaux (écomusées, musées de société, centres d'interprétation) en France et à l'étranger.

[Apprenez-en plus sur les adhérents](#)

LES RAISONS D'ADHERER

ÊTRE EN RÉSEAU

- Partager les mêmes valeurs
- Pour échanger
- Bénéficier d'une plus grande visibilité

REPRÉSENTER et DÉFENDRE LES MÊMES VALEURS

SE FORMER & S'ENRICHIR

- Accéder à un pôle de ressources
- Participer aux Rencontres Professionnelles
- Être acteur de projets collectifs

ACCOMPAGNER, CONSEILLER et SOUTENIR

Les candidats à l'adhésion sont invités à remplir et à documenter un dossier. À réception du dossier, un délégué de la fédération administrateur ou référent régional est diligenté pour procéder à la visite préalable du site candidat. Les demandes d'adhésion sont ensuite étudiées par le conseil d'administration réuni en séances ordinaires.

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87
contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr
N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

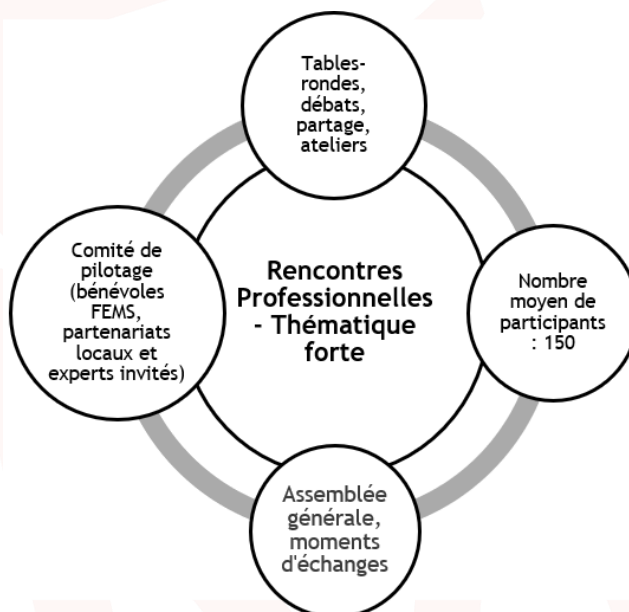
En contrepartie de son adhésion, l'établissement s'acquitte d'une cotisation annuelle forfaitaire ou proportionnelle à sa fréquentation totale et se voit remettre les éléments visuels prouvant son appartenance.

ANIMER LE RESEAU

RENFORCER LES LIENS ET FAVORISER L'IMPLICATION DES MEMBRES DE LA COMMUNAUTÉ

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

La FEMS organise annuellement des Rencontres professionnelles nationales. Articulées autour de visites, tables-rondes et ateliers, ces journées, ouvertes à l'ensemble des professionnels de la culture et du tourisme, chercheurs et étudiants, sont un moment privilégié d'échanges et de débats autour de nos pratiques professionnelles.



Articulées autour d'un thème différent chaque année, et organisées en lien avec l'Assemblée Générale de l'association, les Rencontres constituent un temps fort de la vie du réseau.

En 2021, la 17ème édition des Rencontres professionnelles se tiendra à Bordeaux les 29 septembre et 01 octobre. Accueillie par le Musée d'Aquitaine, elle portera sur le thème : *L'exposition, un espace engagé ? La muséographie selon les écomusées et les musées de société.*

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87
contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

2019 - à Grenoble : Culture du réseau – Réseau de la culture. La FEMS fête ses 30 ans !

2018 - en Normandie : Le musée digital

2017 - à Strasbourg : Le musée citoyen

[Pour en apprendre plus, rendez-vous sur notre site internet](#)

JOURNEES D'ETUDE ET PROJETS COLLECTIFS

En complément des Rencontres professionnelles annuelles, la FEMS développe plus généralement un programme d'actions et suscite et coordonne des projets collectifs.

LES RENCONTRES EN REGION

Afin d'animer le réseau de la FEMS dans une dynamique de proximité, des rencontres en région sont aussi organisées chaque année. Ces journées constituent un moment de rencontres et d'échanges autour d'une thématique définie, entre adhérents d'un même territoire. C'est aussi l'occasion de proposer une visite du lieu d'accueil et de renforcer l'interconnaissance des adhérents. Ces journées sont ouvertes à tous et constituent un bon moyen de présenter la FEMS sur les territoires et participer ainsi d'une stratégie de développement de réseau.

Quelques exemples de rencontres s'étant déroulés en régions :

- 15/10/2020 - Rencontre Nouvelle Aquitaine

Organisée en partenariat avec l'APSMNA (Association des Personnels Scientifiques des Musées de Nouvelle-Aquitaine), la rencontre s'est tenue au Musée Georges de Sonnevillle de Gradignan. Elle portait sur le thème: "Nos musées en période de crise sanitaire". Les 9 participants ont pu ensuite visiter durant l'après-midi le Musée de la Vigne et du Vin.



feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

- 08/02/2019 - Rencontre Bourgogne Franche-Comté

La rencontre s'est tenue au Musée des Beaux-arts et d'archéologie de Besançon. Elle portait sur le thème "Comment redynamiser son réseau de bénévoles ? Comment redonner envie à la population locale de s'impliquer dans le projet du musée ?".



- 17/10/2019 – Rencontre en Nouvelle-Aquitaine

Organisée en partenariat avec l'APSMNA (Association des Personnels Scientifiques des Musées de Nouvelle-Aquitaine), la rencontre s'est tenue à l'écomusée de Marquèze, à Sabres. Elle portait sur le thème "Le financement participatif dans les musées, stratégies, résultats et effets"



LES JE-DIS DE LA FEMS

Depuis le début de l'année 2021, nous proposons un nouveau cycle de rencontres en ligne thématiques et conviviales réservées aux adhérents de la FEMS. Tous les 15 jours, ils peuvent participer aux « JE-DIS de la FEMS », des interventions et discussions informelles entre adhérents pour échanger sur leurs expériences et faire vivre notre réseau.

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

Les rendez-vous précédents :

Jeudi 04 février: Comment maintenir le lien avec nos publics ? La médiation hors-les-murs

Jeudi 18 février: Les inventaires contributifs

Jeudi 04 mars: Les acquisitions des musées de société

Jeudi 18 mars: Maintenir le lien avec les bénévoles

Jeudi 01 avril: Les acquisitions des musées de société, EP02

Jeudi 15 avril: Les collectes participatives

Jeudi 29 avril: Faire médiation via les réseaux sociaux



[Pour en apprendre d'avantage, rendez-vous sur notre site internet](#)

MUSEOCOVID



MUSEOCOVID est un cycle de rencontres en ligne pour interroger l'impact de la crise sanitaire sur le monde muséal. Cette initiative est née du fort désir de se rencontrer et d'échanger durant la période de confinement et au-delà. Il s'agit de contribuer à un format permettant d'être entendu.e.s, de partager, de mettre en commun les inquiétudes comme les astuces : de remettre l'humain au centre.

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351

13213 MARSEILLE cedex 02

04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr

www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

MUSEOCOVID a aussi pour ambition d'être un espace d'échanges, constitué en ateliers numériques, il donne le temps et la place à l'expression de chacun.e pour co-construire, mettre en perspective et produire une réflexion commune sur les effets de cette crise inédite.

Ainsi, chaque rencontre est pensée comme un "épisode" interrogeant une thématique particulière touchant de façon transversale les différents métiers, les différentes structures, la multiplicité de situations.

Mardi 19 mai, 14h : Réinvestir l'espace du musée

Jeudi 25 juin, 14h : Comment adapter nos médiations ?

Mardi 24 novembre, 14h : Repenser le temps des musées. Quelles temporalités pour demain ?

[Pour en apprendre plus, rendez-vous sur le blog de MUSEOCOVID](#)

QUELLE GOUVERNANCE POUR LES MUSEES ? CADRE JURIDIQUE, ENJEUX ET PERSPECTIVES

Journée co-organisée avec l'OCIM

Paris, Assemblée Nationale, le jeudi 22 Novembre 2018, 10h-18h

Alors que le récent rapport sur les musées du 21^e siècle questionne la notion de « musée citoyen » ou « musée hybride », la Fems et l'Ocim souhaitent mettre en débat le sujet. Dans un contexte marqué par des restructurations et des mutualisations au sein des collectivités territoriales, la gouvernance apparaît comme un enjeu clé des années à venir, il revient à la fédération de poser la problématique en termes d'enjeu politique et d'esquisser des perspectives.

PROJET GHR



feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351

13213 MARSEILLE cedex 02

04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr

www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13





HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

La FEMS a célébré ses 30 ans en 2019. A cette occasion, elle s'est engagée dans un partenariat avec le Mucem autour de l'exposition "Georges Henri Rivière, Voir c'est Comprendre" qui s'est tenue du 14 novembre 2018 au 4 mars 2019 sous le commissariat de Germain Viatte et Marie-Charlotte Calafat. Plusieurs actions ont été développées à la suite d'un appel à contribution lancé au réseau en juin 2018 :

- la participation du réseau à l'exposition du Mucem
- Organisation d'une journée d'étude "questionner l'héritage de GHR"
- Un cycle de manifestation en région, accueilli par les adhérents
- Une exposition virtuelle sur l'héritage de GHR au sein des musées de société

Ce projet se prolonge également à travers **un cycle de manifestations en région**, élaboré selon les contributions proposées par les structures du réseau.

Une **journée d'étude** organisée par la FEMS à Marseille le vendredi 18 janvier 2019 à l'auditorium du Mucem a aussi permis de célébrer les 30 ans de la Fédération. La journée sur le thème "L'héritage de GHR dans les écomusées et musées de société, entre rupture et continuité" était le coup d'envoi de l'exposition.

EXPOSITIONS

GHR

La FEMS souhaite offrir une visibilité plus large à ce projet, valoriser un travail scientifique ainsi que les collections des adhérents par la création d'**une exposition virtuelle**.

[Pour en apprendre davantage rendez-vous ici.](#)

"SORTEZ-DES CLICHÉS !"

Le patrimoine culturel immatériel vu par les musées de société

Depuis 2011, la Fédération porte à l'échelle de son réseau visant à recenser et valoriser des éléments relevant du champ du patrimoine culturel immatériel (PCI). Dans ce cadre, des thèmes ont été identifiés à partir des propositions faites par les musées du réseau pour donner lieu à des **reportages photographiques** réalisés en collaboration avec Olivier Pasquiers et Jean-Christophe Bardot.

Ce travail a donné lieu à une **exposition virtuelle**.

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87
contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr
N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

[Plus d'informations sont disponibles ici.](#)

Depuis 2016, et pour donner une visibilité plus forte au patrimoine culturel immatériel, **la mise en itinérance** de "Sortez-des clichés !" est active au sein et en dehors du réseau.

LE RÔLE DE CONSEIL ET DE FORMATION DE LA FEMS

La Fédération s'est donnée pour mission de contribuer au développement professionnel des écomusées et musées de société. Depuis 2001, elle s'est dotée d'un pôle formation et expertise qui lui permet d'organiser des actions de formation à destination des membres de son réseau et d'intervenir en prestation de service pour des réseaux partenaires et des collectivités publiques.

À travers son réseau d'équipements et de professionnels, la Fédération regroupe un champ d'expériences uniques dans des domaines divers : ethnologie, patrimoine urbain, maritime, industriel, rural, textile, santé, transport, collections vivantes.

La Fédération réalise pour les structures culturelles et touristiques: formations, expertises et audits. Il est possible de nous contacter pour obtenir plus d'informations à ce sujet. Les demandes de prestation sont étudiées au cas par cas afin de proposer des services sur mesure.

De la connaissance des publics à la conception d'outils de communication en passant par la gestion d'une boutique, la Fédération mise sur la mutualisation des compétences pour soutenir l'action de ses musées et lutter contre l'isolement professionnel.

La FEMS œuvre également à la reconnaissance et la prise en compte de l'approche des écomusées et musées de société dans la formation initiale et permanente des professionnels des musées et notamment des conservateurs (participer à l'élaboration de formations en partenariat avec l'INP, le CNFPT, l'OCIM, le SMF etc.). Elle met également en contact des structures d'accueil et des stagiaires (mise en ligne d'offres d'emploi, Cvthèque, etc.)

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

EXPERTISES

Spécialiste du développement des territoires, du tourisme et des services aux visiteurs (boutique), la Fédération peut réaliser des expertises portant sur une analyse fonctionnelle de la structure ou sur une problématique précise (conservation, muséographie, mise en tourisme, boutique...). L'accompagnement peut prendre plusieurs formes selon les besoins : de quelques jours à plusieurs semaines.

FORMATIONS

La Fédération peut réaliser des journées de formation sur mesure pour l'équipe d'une structure sur des thématiques aussi diverses que la conservation, la muséographie, la scénographie, la médiation, les boutiques, la communication, le management, le développement durable....

AUDIT QUALITE TOURISME

La Fédération développe une démarche qualité reconnue par l'Etat et valorise avec la marque QUALITÉ TOURISMETM les professionnels engagés dans cette démarche. QUALITÉ TOURISMETM est une marque créée par le Ministère chargé du Tourisme. Les professionnels qui affichent cette marque mettent en œuvre une démarche qualité des plus rigoureuses et sont soumis régulièrement à un contrôle indépendant de leurs prestations.

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02

04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr

www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

LA FEMS, AGENT DE PROMOTION DE SES VALEURS ET DE SES MEMBRES

NOS PARTENAIRES



Le Ministère de la Culture et de la Communication soutient les actions de la FEMS dans le cadre de conventionnements annuels avec la Direction générale des patrimoines



Le Ministère en charge du tourisme, DGE soutient les actions de la FEMS dans le cadre de l'accompagnement des professionnels à l'obtention de la marque Qualité Tourisme.



Office de coopération d'informations muséales



Conseil International des Musées



Coordination des Fédérations et Associations de Culture et Communication



Haut Conseil des Musées de France



Association Générale des Conservateurs des Collections Publiques de France



Comité d'acquisition du MuCEM



Groupement d'Intérêt Scientifique "Institutions Patrimoniales et Pratiques InterCulturelles"



Mission musées d'histoire



SMACL Assurances

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87
contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

ROLE DE REPRESENTATION DE LA FEMS AUPRES DES ORGANISMES

La FEMS oeuvre pour accroître le rayonnement et la connaissance des écomusées et des musées de société et de leurs valeurs, en participant notamment aux activités des instances consultatives de ses partenaires.

La FEMS est représentée au sein du Bureau de la Coordination des Fédérations et Associations de Culture et de Communication (COFAC). Les représentants sont Benoît Poitevin et Béatrix Goeneutte en suppléante, respectivement administrateur et trésorière de la FEMS.

La FEMS adhère également à l'ICOM et en est membre de droit. Les représentants sont Céline Chanas et Olivier Cogne en suppléant, respectivement présidente et vice-président de la FEMS.

L'adhésion et la représentation de la FEMS auprès de ces organismes permet de faire remonter les informations utiles et de cultiver les liens avec les autres réseaux.

Une convention d'objectifs pluriannuelle existe entre la FEMS et le Service des Musées de France au sein de la Direction générale des patrimoines.

De plus, afin de porter la voix et les valeurs humanistes du réseau, la Fédération assure une mission de plaidoyer (ou "advocacy") auprès des relais d'opinion et des élus. Elle adopte une position d'ambassadeur pour le compte du collectif, d'agent de promotion des musées et de leurs valeurs. La FEMS se positionne comme un réseau fédérateur, d'entraide et de solidarité.

Enfin, la FEMS est fréquemment invitée dans les colloques et séminaires nationaux et internationaux, pour affirmer son positionnement et la visibilité de la définition du musée portée par la FEMS et ses adhérents.

→ Métis-lab, Rencontre Muséo, « La participation au musée en temps de Covid, compromise ou réinventée ? », 30/03/2021, en ligne, avec Céline Chanas

→ Mucem, Journée d'étude, "L'œuvre d'art à l'heure des pratiques durables", Table ronde La mécanique visible ou la pratique du réemploi, 05/10/2020, Marseille, avec Olivier Cogne

→ Journée d'étude co-organisée avec ICOM France et les Champs Libres-musée de Bretagne, "Musées et Droits Culturels: Un enjeu de réflexion pour le secteur muséal français", 08/02/2019, Musée de Bretagne, Rennes

→ Journée co-organisée avec l'Ocim, « Quelle gouvernance pour les musées ? Cadre juridique, enjeux et perspectives », 22/11/2018, Paris, Assemblée Nationale

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

→ International Conference : Intangible Cultural Heritage, Museums and participation,
27/02/2018, Palermo , avec Céline Chanas

CONTRIBUER A LA REDEFINITION DU MUSEE DE L'I-COM

Les I'COM a proposé une nouvelle définition du musée, publiée sur son site internet et ses réseaux sociaux le 25 juillet 2019, qui a été soumise au vote des adhérents durant l'assemblée générale extraordinaire de la conférence générale Kyoto 2019. Cette définition a soulevé de nombreuses réactions parmi les professionnels français et européens sur les réseaux sociaux, souvent négatives. Alors que notre Fédération s'emploie depuis sa création en 1989 à apporter des éléments de réflexion sur l'évolution de la notion de musée, à re-questionner son rôle dans la société, il nous a paru primordial de prendre part à ce débat en tant que membre de droit d'ICOM France, et de faire connaître le point de vue des écomusées et musées de société qui forment notre réseau.

[Découvrez le communiqué et la contribution de la FEMS, pour un débat ouvert et partagé autour de cette proposition de nouvelle définition.](#)

LES PUBLICATIONS

TRIBUNES / LETTRE OUVERTES

La FEMS renforce sa communication sur l'éthique et les missions des musées sous forme de tribunes, communiqués, lettres ouvertes, chartes de valeurs, etc. Elle s'affirme comme un réseau engagé et solidaire, capable de prendre position sur des sujets dits sensibles (immigration, décolonisation, etc.) ou d'actualité en lien avec nos valeurs ; par l'usage des lettres ouvertes, une présence accrue dans la presse et les réseaux sociaux.

Communiqués réouverture musées / crise covid-19

Lettre au Président, 14 avril 2021 : [réouverture des musées et lieux d'exposition](#) - Co-signée par FEMS CIPAC, AMCSTI, ICOM, Réseau Plein Sud

Communiqué 14 décembre 2020 : [La Fédération des Écomusées et des Musées de Société réagit au maintien de la fermeture des musées.](#)

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87
contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr
N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

Lettre ouverte FEMS / AGCCP, 03 mai 2020 : "[Petits et grands \[Musées et Patrimoine\] indispensables aux jours d'après](#)"

Tribune, 18 avril 2020 : "[«Fédérés pour surmonter, tous et ensemble : la Fems agit pour ses adhérents»](#) , publié dans la série [Distances : regards sur une situation inédite](#) de l'OCIM

Autres tribunes / contributions

Tribune, 04 septembre 2020 : [Partager la parole au musée, la FEMS s'exprime sur Black Lives Matter.](#)

Communiqué, 02 septembre 2019 : [contribution de la FEMS sur la nouvelle définition du musée de l'ICOM](#)

Tribune, parue dans la Gazette des communes le 25 septembre 2018 : "[Pour une ouverture des données et contenus culturels des musées](#)"

OUVRAGES

Georges Henri Rivière, une muséologie humaniste

Sous la direction de Serge Chaumier et Jean-Claude Duclos, Collection Muséo-Expographie / Ocim avec contributions de la FEMS

Le temps semble venu de revisiter les apports de Georges Henri Rivière à la muséologie. A l'heure où une génération qui l'a connu, ou qui a été fortement influencée par ses enseignements ou ses apports novateurs, part à la retraite, il est sans doute temps de revenir sur les apports considérables de GHR, tant sur le plan national qu'international, mais aussi de mieux comprendre en quoi il a influencé la conception d'un certain nombre d'établissements créés dans les années 1970 et 80. Beaucoup de lieux ont depuis été rénovés ou se posent des questions sur leur renouvellement. La période semble donc propice pour conduire une analyse critique. Pour mieux comprendre l'originalité des innovations qu'il a introduites et pour réinventer la muséologie de demain.

"Le Musée participatif, l'ambition des écomusées"

Sous la direction d'Alexandre Delarge

Paru en mars 2018, la Documentation française, aux éditions « Musées-mondes »

L'engagement des usagers dans la vie des musées fut longtemps considéré comme une utopie. Pourtant, très progressivement, l'idée a prospéré sur son terreau de naissance – les écomusées – pour essaimer vers d'autres catégories de musées. Les auteurs de cet ouvrage retracent l'histoire, les méthodes, les réalisations et la postérité de la participation des publics dans les musées de société.

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87
contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr
N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13



HOMMES
TERRITOIRES
PATRIMOINES

ARTICLES SCIENTIFIQUES ET PRESSE

[Hériter de GHR](#)

Paru dans le [numéro 184 de la Lettre de l'OCIM](#)

En partenariat avec le Mucem autour de l'exposition Georges Henri Rivière. Voir c'est comprendre, la Fédération des écomusées et musées de société (Fems) a développé en 2019 un cycle de programmation culturelle et de journées d'étude pour questionner l'héritage de Georges Henri Rivière. Valérie Perlès, alors directrice du musée départemental Albert-Kahn et membre du conseil d'administration de la Fems et Céline Chanas, directrice du musée de Bretagne et présidente de la Fems proposent de prolonger le questionnement sur l'actualité de la pensée de GHR dans les musées du réseau de la Fems.

« Sortez des clichés ! Regard sur des patrimoines vivants »

Le patrimoine culturel immatériel vu par la Fédération des écomusées et musées de société
Paru dans la revue In Situ - Revue des patrimoines - N°33 | 2017

Patrimoine culturel immatériel et institutions patrimoniales - Des manières d'exposer le patrimoine culturel immatériel.

Valérie PERLÈS - Conservatrice du patrimoine, directrice du musée départemental Albert-Kahn

LA REVUE DE PRESSE

GIRARD Hélène, Soulagé, le monde de la culture attend que l'horizon se précise. La Gazette des communes [en ligne]. 30/04/21. Disponible à l'adresse:

<https://www.lagazettedescommunes.com/743240/soulage-le-monde-de-la-culture-attend-que-lhorizon-se-precise/>

BEAUVALLET Eve, PACAUD Julien. Sur le Web, des musées nationaux en mal de résolution. Libération [en ligne]. 30/04/21. Disponible à l'adresse:

https://www.liberation.fr/culture/arts/sur-le-web-des-musees-nationaux-en-mal-de-resolution-20210429_RKMGCCXJKJB7RAQ5AWRCBGRNZY/

Le monde culturel interpelle Emmanuel Macron face à sa « surdité » et son « mutisme ». Toute la culture [en ligne]. 21/04/21. Disponible à l'adresse:

https://mcusercontent.com/0f0edcb16f32888d3b7cdb336/files/0f862e0f-14da-486d-8815-c7e2df264ddf/TOUTE_LA_CULTURE.COM_21.04.21.pdf

[Pour avoir accès à l'intégralité de la revue de revue de presse, rendez-vous ici.](#)

feMs

FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ

1, esplanade du J4 - CS 10351
13213 MARSEILLE cedex 02
04 84 35 14 87

contact@fems.asso.fr
www.fems.asso.fr

N° SIRET : 391 703 840 00036 -
Prestataire de formation enregistré
sous le numéro 93.13.15984.13