



La culture, outil de soutien pour les personnes isolées

Public cible : Publics éloignés des pratiques culturelles, personnes en grande difficulté sociale

Type d'action : Atelier hors-les-murs « fête de l'automne » pour les bénéficiaires d'un centre médico-social

Partenaires : Centre médico-social (CMS) de Carentan – conseil départemental de la Manche

Quels ont été les principes et déroulement de l'action ?

Pour favoriser la réinsertion de publics isolés suivis par les assistants sociaux du CMS de Carentan, la ferme-musée du Cotentin, à Sainte-Mère-Eglise, a délocalisé un atelier lors d'une fête de l'automne organisée dans ce centre de proximité. Pour cet atelier, le musée s'est appuyé sur les variétés anciennes de pommes présentes dans ses vergers de sauvegarde et a proposé une activité sur les saveurs, exploitant les différents sens des participants. Cette action a permis de créer une accroche, un premier lien entre le musée et le public ciblé. L'objectif était ensuite de poursuivre les actions dans le musée : elles se sont déroulées au printemps suivant sur 3 interventions.

Pourquoi avez-vous engagé cette action ?

En 2010, le projet politique du conseil général de la Manche a précisé l'enjeu culturel pour la collectivité : « facteur de lien social et d'épanouissement personnel, la culture doit s'adresser à tous et participer au développement du territoire ». La ferme-musée du Cotentin, au sein du réseau des sites et musées départementaux, intègre alors cette nouvelle dimension dans son projet de site 2011-2014. Cela correspond aussi à une période de refonte complète de l'espace muséal et à une volonté de diversifier les publics du site, notamment le public local et/ou défavorisé.

Quels ont été les résultats de cette action sur les publics/les territoires/la structure ?

Les personnes ayant participé aux ateliers ont montré un réel intérêt pour la thématique du musée ; cette sensibilisation les a encouragés à franchir le pas et à venir au musée. Encadrées par les assistants sociaux et en collaboration avec les animateurs du musée, elles ont participé à quelques activités du site : mise en place du potager, construction d'hôtels et d'abris à insectes, pour finir par une visite du musée « classique » sur des horaires grand public.

Par la suite, un Bon Découverte du Patrimoine a été proposé au niveau du réseau départemental. Remis par les travailleurs sociaux à leurs bénéficiaires, dans un objectif d'insertion, ce Bon permet aux personnes ciblées d'accéder aux sites et musées départementaux à des tarifs préférentiels. Le retour en est limité car les bénéficiaires ont généralement des difficultés de mobilité.

Pour autant, ces actions ont permis d'ouvrir les portes à ce type de public qui se le « refusait » ; certains ont même poursuivi leurs découvertes dans différents musées du réseau départemental.

Ce type d'actions est d'une grande richesse humaine, mais reste chronophage et difficilement reproductible pour une petite équipe de musée. Cette remarque est valable pour toutes les actions hors-les-murs et pour la plupart des sites du réseau départemental, pourtant très sollicité localement.

Ferme-musée du Cotentin

Statut juridique : Site public, conseil départemental

Contact : Marie-Laure Villette - Responsable du site marie-laure.villette@manche.fr