



## La ferme et son clos du rural à l'urbain

**Public cible :** Tout public

**Type d'action :** Visites extérieures commentées

**Partenaires :** Association « les Amis de l'écomusée »

### Quels ont été les principes et déroulement de l'action ?

Conception et mise en œuvre d'une visite de deux grands ensembles patrimoniaux de la ville de Fresnes, en relation avec des habitants (Amis de l'écomusée) dans le cadre des journées européennes du territoire. Il s'agit de faire découvrir le territoire et d'en comprendre l'histoire, les relations et les liens entre les lieux. Visite de la ferme (XVII<sup>ème</sup> au XX<sup>ème</sup> siècle) : approche historique, histoire de la seigneurie, des propriétaires, évolutions et transformations architecturales jusqu'à aujourd'hui. Visite du clos la garenne (fin des années 1950) : contexte historique de la construction, conception architecturale, évolutions et enjeux contemporains. La visite dure entre 1h30 et 2h, samedi et dimanche. Un livret est distribué qui contient des plans et photos anciennes.

### Pourquoi avez-vous engagé cette action ?

Cette visite se déroule lors des journées du patrimoine, un rendez-vous que le public attend. Dans la mesure où la ville de Fresnes ne comporte pas de lieux remarquables non ouverts au public, l'écomusée cherche à élaborer un programme de visite qui permet une meilleure compréhension du territoire et du patrimoine fresnois. Cette année l'écomusée a souhaité aborder l'évolution urbaine du territoire à travers l'évolution d'une parcelle fresnoise : le clos de Cottainville. La collaboration avec les Amis de l'écomusée a permis de compléter l'approche historique proposée par l'équipe de l'écomusée par une approche architecturale et urbanistique. L'écomusée co-programme avec les Amis de l'écomusée une série de conférences tout au long de l'année et un inventaire patrimonial.

### Quels ont été les résultats de cette action sur les publics/les territoires/la structure ?

La visite a eu une bonne réception du public : 102 visiteurs sur les deux jours.

Le public a apprécié le livret accompagnant le commentaire, s'est montré intéressé par l'approche historique et par le commentaire architectural, quelques visiteurs ont apporté leurs témoignages, apportant des compléments d'informations.

Pour l'écomusée ce public n'est pas forcément le même que celui des expositions et cela lui permet de valoriser les actions inconnues du public en début ou fin de visite ; il a été d'autres années source de témoins ou donateurs inconnus, qui sont venus déposer de la documentation.

Il met en avant l'écomusée comme interlocuteur privilégié en matière de valorisation du patrimoine et de découverte de la ville et pose les bases de la réflexion sur la reconnaissance ou la protection du patrimoine.