



La Fédération des Écomusées et des Musées de Société réagit au maintien de la fermeture des musées...

Les établissements recevant du public comme les musées, les cinémas et les salles de théâtre devront finalement rester fermés au moins trois semaines de plus, jusqu'au 7 janvier, a annoncé le Premier ministre Jean Castex ce jeudi soir.

Nos musées se préparaient pourtant depuis plusieurs semaines à rouvrir leurs portes aux publics en toute conscience et responsabilité, pour garantir la sécurité des biens et des personnes, par des protocoles renforcés et en y engageant des moyens humains comme financiers.

Cette annonce du gouvernement de prolonger la fermeture des équipements culturels et des musées en particulier crée parmi les équipes un mélange de déception, d'incompréhension, d'inquiétude et de découragement. Il est en effet difficile après tous les efforts entrepris dans l'espace confiné du musée pour ouvrir à nouveau en veillant à la santé des publics et en s'adaptant aux nouvelles contraintes, de ne pouvoir mettre en œuvre les missions auxquelles on croit.

Depuis de nombreux mois, les musées ont mis en place des protocoles, validés par les préfetures, pour accueillir les publics dans les meilleures conditions sanitaires possibles et les équipes ont travaillé sans relâche pour pouvoir rouvrir musées et expositions le 15 décembre. Les jauges des musées sont largement respectées, les espaces par leur configuration permettent des interactions faibles. Rappelons que l'un des principes des musées est de ne pas toucher aux œuvres !

Nous avons tous pu constater dans nos équipes, durant ce second confinement un certain abattement que, les uns et les autres, essayions de raisonner par cet espoir de rouvrir avant les fêtes de fin d'année, qui sont pour beaucoup d'établissement des moments forts, qui œuvrent au lien social mais sont aussi des rentrées de recettes particulièrement importantes.

Cette fermeture prolongée aura des incidences sur les trésoreries et situations financières des musées, notamment associatifs, sur l'emploi direct et indirect de nos établissements (contractuels, vacataires, prestataires, partenaires) ; elle va aggraver certaines fragilités psychologiques liées à l'épidémie, au confinement et à la perte de sens liée à notre mission : celle de pouvoir transmettre de la culture, de permettre de réfléchir au monde qui nous entoure et d'accueillir du public. Elle rompt le lien avec les bénévoles, les amis de musées dont on sait le rôle et l'importance dans nos écomusées et musées de société et risque de les décourager à moyen terme. Elle porte aussi atteinte à l'un des rôles du musée qui consiste à créer du sens et à permettre aux visiteurs de prendre des distances par rapport au quotidien afin de favoriser un équilibre dans leur vie.

Par ailleurs, comment comprendre que les commerces non essentiels soient ouverts, alors même que les cinémas, théâtres et musées restent fermés ? Les musées ont jusqu'à présent fait preuve de responsabilité, en privilégiant la santé du public et des équipes.

Nous vous demandons de bien vouloir prendre en compte la nécessité culturelle, sociale, sanitaire et économique de les rouvrir dès que possible.

Cette décision de prolongation de fermeture prise sans concertation avec les structures représentatives des publics et des professionnels non seulement bafoue les Droits Culturels mais surtout prive nos publics d'une respiration essentielle dans ces temps de grande anxiété conséquence de la rupture de lien social.