

## Fiche expérience

# ACTIONS CITOYENNES

### INFORMATIONS GÉNÉRALES

**Nom de la structure :** Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Etienne

**Statut juridique :** Musée Municipal, Musée de France

**Personnes référentes pour cette action :** Nadine BESSE et Nathalie SIEWIERSKI

### ACTION

**Intitulé de l'action :** « Passementiers : un métier haut en couleurs » - 2009-2010

**Type d'action** cf. document « exemples d'actions » :

Actions menées selon les méthodes de la démocratie participative

**Date et durée :** 2009 - 2010

**Lieu :** Quartier Crêt de Roch et Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne

**Caractéristiques du territoire de réalisation** *urbain, péri-urbain, rural, etc.* : CUCS quartier prioritaire, politique de la Ville

**Publics sollicités :** École primaire Jules Janin, Amicale Laïque Crêt de Roch et habitants du quartier.

**Partenaires** *opérationnels, financiers, etc.* :

FEDER

Espaces verts de la Ville

École primaire Jules Janin

artiste Alice SAVY, designer plasticienne

### **Pourquoi et comment est née cette action ?**

Prendre conscience que le quartier, sous sa forme actuelle, s'est construit sur certaines bases qui appartiennent au passé. Montrer comment l'histoire rubanière du quartier (à travers le bâti spécifique encore présent et les codes et modes de vie de ces artisans) s'inscrit dans l'histoire plus générale de la ville. Appropriation par les enfants d'un espace en friche d'une ancienne passementerie pour créer un jardin tinctorial en collaboration avec le Service des Espaces Verts de la ville.

### **Description du déroulement de l'action :**

Expérimentation par des ateliers de teinture végétale pour comprendre la chaîne de fabrication d'un ruban. Étude de techniques spécifiques anciennes. Quel impact sur l'environnement ? Ces rubans teints par les enfants serviront ultérieurement à une création plastique.

Réalisation d'une installation plastique in situ par les enfants (dans le jardin) destiné à interroger les habitants du quartier.

Mise en valeur du projet par sa présentation aux habitants du quartier.

### **Bilan de l'action** *résultats attendus et imprévus*

- **pour les publics ?**
  - **pour le territoire ?**
  - **pour la structure ?**

Les habitants se sont investis dans ce projet grâce aux réunions de quartier.  
Les enfants ont apprécié d'embellir leur quartier par la création d'un jardin dans une ancienne friche.  
Chacun a pu prendre conscience de l'identité passémentière du quartier et comprendre l'architecture typique de celui-ci.

**En quoi cette action vous semble-t-elle avoir aidé les publics touchés à mieux exercer leur citoyenneté ?**

Certains habitants se sont rendus aux réunions de quartier auxquelles ils ne participaient pas forcément auparavant.