

Fiche expérience

ACTIONS CITOYENNES

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Nom de la structure : MUSEE DE CERDAGNE (66)

Statut juridique : Dépend de la Communauté de Communes (collectivité)

Personne référente pour cette action : Jacqueline BARRET

ACTION

Intitulé de l'action : Exposition « Sur les chemins de Sainte-Léocadie »

Type d'action:

Conception d'une exposition à partir d'une réflexion collective issue d'une enquête de terrain,

Date et durée : conception en 2011 et 2012. Exposée dans le village en 2013 et exposée au Musée de Cerdagne fin 2014 et année 2015

Lieu : Musée de Cerdagne Sainte-Léocadie

Caractéristiques du territoire de réalisation *urbain, péri-urbain, rural, etc.* : RURAL

Publics sollicités : enquête de terrain auprès des personnes âgées du territoire

Partenaires *opérationnels, financiers, etc.* :

Subvention par la DRAC pour la scénographie

La mairie de sainte Léocadie a édité un livre retraçant cette exposition

Pourquoi et comment est née cette action ?

Sur la volonté d'un habitant du territoire passionné d'histoire et désirant laisser une trace pour les générations à venir.

Description du déroulement de l'action :

- Recherche de documents aux archives départementales pour avoir des photos et des renseignements.
 - Interroger les personnes sur place qui sont la mémoire
 - Une synthèse des éléments avec une expo très artisanale
- PUIS
- Remise de l'exposition à un scénographe.
 - Installation de l'expo finale au musée de Cerdagne
 - Edition du livre

Bilan de l'action *résultats attendus et imprévus*

- **pour les publics ?**
 - o livre d'or alimenté de nombreuses éloges
 - o instructif pour tous car une documentation riche en images et textes
- **pour le territoire ?**

l'exposition est mise à disposition depuis fin Mars 2016 pour les communes du territoire « Pyrénées Cerdagne » et aussi les environs. Elle peut être dissociée suivant les différents thèmes. (12 thèmes et 43 panneaux)

- **pour la structure ?**
 - un vrai sujet de visite. Les personnes venaient pour cette exposition
 - elle était en adéquation avec l'identité de notre musée
 -

En quoi cette action vous semble-t-elle avoir aidé les publics touchés à mieux exercer leur citoyenneté ?

- Cela a incité les personnes à nous faire des dons d'objets
- Respecter la mémoire de l'ancien
-