

Stage de formation au patrimoine culturel immatériel

Du 8 au 12 juillet 2019



Photo : Salagon, Art Up Média

« Histoires de fruits : patrimoine culturel immatériel et valorisation de produits agricoles locaux »

Stage organisé par l’Ethnopôle de Salagon à Mane (Musée départemental des Alpes-de-Haute-Provence) en partenariat avec le Département du Pilotage de la Recherche et de la Politique Scientifique (Direction Générale des Patrimoines, Ministère de la Culture) et l’IDEMEC (UMR 7307 CNRS) et Aix-Marseille-Université.

Contexte :

Le Département du Pilotage de la Recherche et de la Politique Scientifique (Ministère de la Culture) renforce la formation au Patrimoine culturel immatériel sur les territoires en s'appuyant depuis 2017 sur le réseau des Ethnopôles et leurs universités associées.

Le Musée de Salagon (Ethnopôle) et l’IDEMEC UMR 7307 CNRS-AMU sont partenaires pour organiser une session de formation qui s’adressera aux étudiants de niveau Licence, Master et Doctorat, ou à d’autres personnes intéressées par le patrimoine culturel immatériel, l’ethnologie régionale et l’ethnobotanique (12 à 15 inscrits attendus).

Contenu :

La formation souhaite appréhender la notion de patrimoine culturel immatériel et les possibilités de professionnalisation associées. A cette fin, elle apportera aussi bien des connaissances générales que pratiques : savoirs institutionnels, scientifiques et appliqués concernant le patrimoine culturel immatériel.

Depuis plusieurs années le Musée de Salagon a développé un travail d’envergure concernant l’ethnobotanique, mais il a vocation aussi à aborder, de manière plus large, toutes les questions liées aux transformations de la ruralité contemporaine. Ainsi, la formation proposée sera orientée vers les relations entre patrimoine culturel immatériel et valorisation patrimoniale de certains produits

agricoles locaux. On se demandera, dans un contexte marqué par des interrogations de plus en plus vives sur l'environnement et la qualité de vie, ce que signifie aujourd'hui la reconnaissance de produits locaux pensés comme « produits du terroir » ou « produits naturels ». Sur quels savoir-faire s'appuie la patrimonialisation de tels produits ? En quoi peut-elle participer au développement des territoires ruraux ? Certains produits se prêtent-ils plus que d'autres aux processus de patrimonialisation ? Et que nous apprennent les goûts et les sensibilités actuelles pour le « manger local » et les « circuits courts » sur la société contemporaine ?

La formation s'intéressera à différents exemples de patrimonialisation des produits locaux (savoir-faire du goût, cerises, citron, olives, vin...) et comprendra trois volets : 1/ éléments généraux relatifs à la politique du patrimoine culturel immatériel en France, 2/ éléments spécifiques concernant l'intérêt du patrimoine culturel immatériel pour l'ethnologie régionale, 3/ travail de terrain permettant d'appréhender l'utilité concrète du patrimoine culturel immatériel pour une institution territoriale.

Candidature/Inscription :

Pour participer à la formation, il est obligatoire d'envoyer sa candidature (CV + lettre de motivation) aux deux adresses mails suivantes :

Isabelle Laban-Dal Canto, directrice du musée de Salagon : isabelle.laban-dal-canto@le04.fr

Antonin Chabert, responsable de l'unité scientifique du musée de Salagon : antonin.chabert@le04.fr

Les candidatures sont à envoyer d'ici le 30 avril. Une sélection sera ensuite réalisée.

Aspects pratiques :

Le stage débute le lundi 8 juillet à 14h, à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, à Aix-en-Provence et se déroule ensuite au musée de Salagon.

Les repas de midi, du 9 au 12 juillet, sont pris en charge par le musée. La participation au stage est défrayée uniquement pour les transports en commun (train et car) sur le territoire national. L'hébergement, pour les nuits du 9, 10 et 11 juillet, est également assuré par le musée (les participants sont logés dans un gîte).

Renseignements : Antonin Chabert, musée de Salagon : 04 92 75 72 91.

Programme prévisionnel :

	Matin 9h-12h	Après-midi 14h-18h
Lundi 8 juillet MMSH Aix-en-Provence		<p>Accueil à la MMSH, par Benoît Fliche (IDEMEC, CNRS-AMU) et Isabelle Laban Dal Canto (Musée de Salagon)</p> <p>Introduction au stage et présentation générale des méthodes d'inventaire du patrimoine culturel immatériel, par Laurent Sébastien Fournier (IDEMEC, CNRS-AMU)</p> <p>Actualité de la politique française en matière de patrimoine culturel immatériel, par Isabelle Chave (DPRPS, Ministère de la Culture)</p>
Mardi 9 juillet Musée de Salagon Mane	<p>Accueil à Salagon, visite du musée et des jardins, par Isabelle Laban Dal Canto, François Tessari, Antonin Chabert (Musée de Salagon)</p>	<p><u>Conférence :</u> <i>Une anthropologie des vins « nature ». La réhabilitation du sensible</i> (titre provisoire), par Christelle Pineau (EHESP Paris).</p> <p><u>Conférence :</u> <i>Produits du terroir et savoir-faire du goût</i>, par Catherine Virassamy (architecte, spécialiste du patrimoine culturel, Association « Greenandcraft, le comptoir des savoir-faire »)</p>
Mercredi 10 juillet Musée de Salagon Mane	<p><u>Conférence :</u> <i>Mirhajan Hab Al Moulouk, le festival des cerises - l'amour des Rois - de Sefrou (Maroc)</i>, par Anne- Laure Briand (IDEMEC)</p> <p><u>Conférence :</u> <i>Sensibilisation aux techniques audiovisuelles dans la documentation du Patrimoine culturel immatériel</i>, par Eric Pons (IDEMEC)</p>	<p><u>Travaux pratiques :</u> <i>Présentation d'une enquête en cours sur la fête du citron à Menton</i>, par Antonin Chabert et Laurent Sébastien Fournier.</p> <p>Exemple de réalisation d'une fiche-type d'inventaire – travail participatif</p>

<p>Jeudi 11 juillet Musée de Salagon Mane</p>	<p><u>Conférence :</u> <i>La réhabilitation des variétés fruitières dans le Parc naturel régional du Verdon</i>, par Pauline Mayer (ethnologue) et Marc Doussière (Parc naturel régional du Verdon)</p>	<p>Travaux pratiques sur la fiche-type consacrée à la patrimonialisation du citron</p>
<p>Vendredi 12 juillet Musée de Salagon Mane</p>	<p>Suite des travaux pratiques, participation à la rédaction de fiches d'inventaire du patrimoine culturel immatériel.</p>	<p>Exposés des groupes et discussion générale</p> <p>17h : Départ de Salagon</p>

